

PRUEBA DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL AVANZADO C1

ALEMÁN

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (CTO)

Duración de la prueba: 45 minutos

DATOS PERSONALES

Apellidos: _____

Nombre: _____ Comisión Evaluadora: _____ Nº Orden: _____

Oficial

Libre

INSTRUCCIONES

- No abra el cuadernillo de examen hasta que se lo indique su profesor.
- Escriba con **bolígrafo negro o azul** y en el espacio indicado. **No escriba en las zonas sombreadas.**
- **Haga todas las tareas.** Al principio de cada tarea hay un ejemplo ilustrativo con el número cero.
- Al final de la prueba entregue dentro del cuadernillo **todo el papel** de borrador utilizado.
- Permanezca en su asiento hasta que el profesor indique el final de la prueba.

ITEMS CORRECTOS

Tarea 1: ____/10

Tarea 2: ____/8

Tarea 3: ____/7

TOTAL: ____/25

Aufgabe 1 - (Video, Dauer: 3'08“)

Sie sehen zweimal eine Reportage und haben dazu 10 Aufgaben. Entscheiden Sie, ob die Aussagen richtig (R) oder falsch (F) sind. Die falschen **MÜSSEN** in Stichwörtern - keinen ganzen Sätzen - korrigiert werden. Als Beispiel steht Antwort 0.

(Punktzahl: 10 x 1 = 10 Punkte)

IMMER ÄRGER MIT DEN CENT-MÜNZEN

	R	F	
0. Um weniger Kleingeld zu haben, sollte man kleine Einkäufe machen. <i>Korrektur:</i> _____	X		✓
1. Aufgrund der Preisgestaltung der Bäckerei werden jede Art von Münzen akzeptiert. <i>Korrektur :</i> _____			
2. Die Besitzer der Geschäfte sind dazu verpflichtet, für das Kleingeld auf der Bank zu bezahlen. <i>Korrektur :</i> _____			
3. Der Kioskbesitzer erkennt die Gefahr, wenn man ihn auf das Thema „Kleingeld“ aufmerksam macht. <i>Korrektur:</i> _____			
4. Einige staatliche Banken müssen seit einigen Jahren kontrollieren, ob die Münzen echt oder falsch sind. <i>Korrektur:</i> _____			
5. Nur kleine Münzen dürfen von den Ladenbesitzern nicht akzeptiert werden. <i>Korrektur :</i> _____			
6. Wenn jemand kein Bargeld annehmen möchte, dann sollte er z.B: ein Plakat am Ladeneingang hängen. <i>Korrektur:</i> _____			
7. In jedem Supermarkt kann man das Kleingeld am Automaten loswerden. <i>Korrektur :</i> _____			
8. Den KassiererInnen macht es nichts aus, wenn die Kunden mit Kleingeld bezahlen. <i>Korrektur:</i> _____			
9. Das eingesammelte Geld wird z.B.: als Rückgeld für die Kundschaft wiederverwendet. <i>Korrektur:</i> _____			
10. Die Kunden können in manchen Cafés mit Kleingeld zahlen. <i>Korrektur:</i> _____			

Fuente: Landesschau BW

Aufgabe 2
(Audio, Dauer: 2' 45'')

Sie hören einen Text über das Thema „Gefährliche Flughäfen“ zweimal. Schreiben Sie die fehlenden Informationen in die jeweilige Lücke. Frage 0 ist das Beispiel.

Punktzahl: 8 x 1 = 8 Punkte.

GEFÄHRLICHE FLUGHAFEN

0. Die Start- und Landungsmanöver sind normalerweise nicht _____.	<i>gefährlich</i>	✓
1. Unter normalen Umständen sind alle Flugzeuge in der Lage, problemlos abzuheben bzw. _____.		
2. Bei den Flughäfen in der Kategorie C müssen Piloten starke _____ in Betracht ziehen.		
3. Funchal ist ein schwieriger Airport u.a. weil die Anflugstrecke durch einen Berg _____ wird.		
4. Bei der Landung auf Madeira sind die Piloten dazu gezwungen, eine _____ zu machen.		
5. Ein weiterer zu beachtender Aspekt sind die Winde, die die Landung _____.		
6. Man kann davon ausgehen, dass ein Airbus A320 ohne Probleme einen Kategorie C Flughafen _____ kann.		
7. Für Alexander ist der Nepal-Airport so gefährlich, weil beim Anflug keine Möglichkeit mehr besteht, _____		
8. Alexander freut sich auf keinen Fall darauf, nach Nepal zu fliegen, auch wenn er ein _____ Pilot ist.		

Fuente: www.focus.de

	8
--	---

Aufgabe 3
(Video, Dauer: 4'33'')

Sie sehen zwei Mal ein Video. Wählen Sie bitte die richtige Antwort: a, b oder c. Als Beispiel steht Antwort 0.

Punktzahl: 7 x 1 = 7 Punkte.

BERGARCHITEKT WERNER TSCHOLL

0. Vor 50 Jahren wurde...

a



- a. *Eine Verbindungsstraße in den Alpen eröffnet.*
- b. Extremsport zum ersten Mal in den Alpen praktiziert.
- c. Werner Tscholl geboren.

1. Werner Tscholl nach kann man auf die alpine Landschaft...

- a. mit Architektur antworten.
- b. mit einer Mischung aus Architektur und Skulptur antworten.
- c. mit Skulptur antworten.

2. Für Werner Tscholl ist Architektur eine Art Kommunikation,...

- a. die alles komplizierter macht.
- b. die den Menschen u.a. die Landschaft näherbringt.
- c. die nicht zum Anschauen geeignet ist.

3. Werner Tscholl gilt als Minimalist,...

- a. aufgrund seines Studiums der Filmregie.
- b. denn für ihn sind Gefühle wichtig.
- c. und das hat er in seinen Filmen auf den Bergen gezeigt.

4. Das Timmel-Transit Museum wurde ...

- a. letztes Jahr zwischen Südtirol und Österreich errichtet.
- b. oberhalb der Passstraße gebaut.
- c. vor zwei Jahren erbaut.

5. Außerdem ist Werner Tscholl ein Spezialist für Revitalisierung,...

- a. weil er außerhalb Südtirols berühmt wurde.
- b. weil er ein Schloss neu gebaut hat.
- c. weil er keine neuen Bauten mehr baut.

6. Sein Privathaus ist deswegen ein auffallendes Projekt, ...

- a. weil eine Glasfassade den Besuchern die Landschaft näher bringt.
- b. weil er bis an seine Grenzen gegangen ist.
- c. weil es auf 2500 Meter Höhe gebaut wurde.

7. Werner Tscholl möchte das Problem mit den Betonlöchern lösen...

- a. indem er die Löcher als Kunst betrachtet und nichts mehr tut.
- b. indem er erwartet, demnächst eine Lösung dafür zu finden.
- c. indem er neue Löcher neben die alten bohrt.

7