

CALENDARIO Y HORARIO DE LAS PRUEBA DE ACCESO ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA

Resolución de 26 de junio de 2020 (BOC 2 de julio)

Apellidos, Nombre	Especialidad	Curso	Centro	Prueba de acceso
Celis Fernández, Deva	Danza Clásica	1º EE.PP.	C.A.D. Alexmar	17 de septiembre - 17 horas IES TORRES QUEVEDO
López Blanes, Carlota	Danza Clásica	1º EE.PP.	C.A.D. Alexmar	
Sierra Pérez, María	Danza Clásica	1º EE.PP.	C.A.D. Alexmar	
García de los Salmones Nava, Hugo	Danza Española	1º EE.PP.	C.A.D. Alexmar	17 de septiembre - 18 horas IES TORRES QUEVEDO
González Ruíz de Cortázar, Alicia	Danza Española	1º EE.PP.	C.A.D. Alexmar	
Matabuena Berciano, Daniela	Danza Española	1º EE.PP.	C.A.D. Alexmar	
Santos Valdizan, Inés	Danza Española	1º EE.PP.	C.A.D. Alexmar	
Sierra Cano, Elia	Danza Española	1º EE.PP.	C.A.D. Alexmar	
De la Peña Hierro, Celia	Danza Clásica	1º EE.PP.	C.A.D. Belín Cabrillo	17 de septiembre - 16 horas IES TORRES QUEVEDO
López Morenas, Nora	Danza Clásica	1º EE.PP.	C.A.D. Belín Cabrillo	
Morante Fernández, Alicia	Danza Clásica	1º EE.PP.	C.A.D. Belín Cabrillo	
Pérez Bustamante, María	Danza Clásica	1º EE.PP.	C.A.D. Belín Cabrillo	
Alonso Corrales, Alejandra	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	16 de septiembre - 16 horas IES TORRES QUEVEDO
Fernández Pardo, Eva	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	
Gómez González, Marcos	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	
Gutiérrez Fernández, Sofía	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	
Lakhal Álvarez, Sara	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	
Madrazo Alegría, Telma	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	16 de septiembre - 17 horas IES TORRES QUEVEDO
Mejía Reinoso, Melanie Xiomara	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	
Ramos Gento, Alejandra	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	
Salas Ceballos, Celia	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	
Sarañana Cano, Estela	Baile Flamenco	1º EE.PP.	C.A.D. Mancina	
Revert García, Adriana	Baile Flamenco	3º EE.PP.	C.A.D. Mancina	16 de septiembre - 18 horas IES TORRES QUEVEDO
Torres González, Ester	Baile Flamenco	3º EE.PP.	C.A.D. Mancina	

MEDIDAS ORGANIZATIVAS

Secuencia de acceso a cada examen

- El llamamiento se hará en el exterior del centro.
- Cada aspirante deberá presentar el DNI.
- Se realizará la entrada de forma escalonada manteniendo en todo momento la distancia de 1,5 metros.
- Al entrar al aula, se tomará la temperatura y se deberá realizar la desinfección de calzado y manos.
- Solamente accederá al centro el alumnado a realizar la prueba de acceso y el profesorado de los centros autorizados de danza necesarios para la realización de la prueba.
- Los vocales y asistentes velarán, en la medida de lo posible, por el cumplimiento de las medidas de distanciamiento.

Durante la celebración del examen

- Es obligatorio el uso de mascarilla durante la realización de la prueba, así como respetar la distancia de al menos 1,5 metros entre los aspirantes.
- En las pruebas de barra fija habrá un máximo de tres alumnos/as por barra.
- Los alumnos/as deberán acceder al centro con el vestuario adecuado a cada prueba, ya que el vestuario sólo se utilizará para el cambio de calzado.

Secuencia de salida del aula una vez terminado la prueba

- Al salir del aula, el estudiante debe recordar realizar la desinfección de manos, debe mantener su mascarilla puesta y guardar la distancia de al menos 1,5 metros, evitando que se formen grupos o aglomeraciones.
- La salida de las aulas también se realizará, en la medida de lo posible, de uno en uno.