



LEER, COMUNICAR, CRECER

**Plan para el fomento
de la competencia en
comunicación lingüística**



**GOBIERNO
de
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

AUTORÍA Y MAQUETACIÓN:

María Luz Moro Torres.

COORDINACIÓN:

José Luis Blanco López y Nuria Ayala Saldaña.

SUPERVISIÓN:

Francisco Javier Gutiérrez Herrador, Miguel Ibáñez de la Cuesta, Pilar Benedicto Vega, Julián Camino Bedia e Inés González González.

PORTADA Y DISEÑO DE LA PÁGINA WEB:

Carmen Alonso Rey

LOGOTIPO:

José Miguel Saiz Gómez.

LEER, COMUNICAR, CRECER

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. FASES DEL PLAN LCC

- a. Fase previa - Curso 2011-12: Diagnóstico, formación y planificación de ejes temáticos.
- b. Fase I - Curso 2012-13: Planificación y elaboración del plan.
- c. Fase II - Curso 2013-14: Convocatoria y puesta en marcha del Plan.
- d. Fase III - Curso 2014-15: Evaluación del Plan y de los proyectos.
- e. Fase IV - Curso 2015-16: Consolidación del Plan.

3. OBJETIVOS GENERALES

4. EJES TEMÁTICOS PRIORITARIOS CURSOS 2013-14 y 2014-15

5. PROPUESTAS DE ACTUACIONES «TIPO» EN CENTROS

6. COMPROMISO DE LA CONSEJERÍA CON LOS CENTROS PARTICIPANTES

7. OTRAS ACTUACIONES INSTITUCIONALES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

8. ACTUACIONES LECTORAS INSTITUCIONALIZADAS ACTUALMENTE

- a. Convocatoria premios “*Buenas Prácticas Lectoras*”
- b. Concurso “*Día de las Letras de Cantabria*”
- c. Actividades lectoras “*Semana del libro de Cantabria*”

9. TIPOLOGÍA DE LOS CENTROS IMPLICADOS EN EL PLAN LCC

- Centros lectores de referencia
- Centros lectores de comprometidos
- Centros lectores que inician

10. ANEXOS

- a. ANEXO I: Formación previa al Plan LCC
Formación Plan Regional curso 2011-12
Formación Plan Regional curso 2012-13
- b. ANEXO II: Guión para la elaboración de los proyectos
- c. ANEXO III: Seguimiento y evaluación del proyecto. Anual
- d. ANEXO IV: Evaluación general y resultados. BIANUAL
- e. ANEXO V: Orientaciones metodológicas

1. INTRODUCCIÓN “LEER, COMUNICAR, CRECER”

Tomando como referencia el marco legislativo actual, especialmente el Marco Común Europeo de Referencia para la Enseñanza de las Lenguas, desde la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, tenemos el firme propósito de impulsar el protagonismo de *la lectura* como eje dinamizador para la mejora de **la competencia en comunicación lingüística**; entendida ésta como la capacidad de comunicarse de manera eficaz, mediante el lenguaje oral y escrito, en los distintos ámbitos de uso de la lengua, y, posibilitando, junto con las restantes competencias básicas, la realización individual de los alumnos, el desarrollo del aprendizaje de modo permanente y autónomo, la inclusión social y el ejercicio activo de la ciudadanía responsable.

Mediante el dominio del lenguaje, el alumno posee los mecanismos necesarios para la creación de su propia imagen y su mundo interior, para relacionarse con los demás y cooperar con ellos, para aprender de forma autónoma y para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos y hechos. Este dominio lingüístico desarrolla la habilidad para expresarse mediante discursos orales o escritos, así como para interactuar lingüísticamente de forma adecuada en la diversidad de contextos sociales y culturales del alumno.

Los cambios producidos en la sociedad se convierten en desafíos educativos que es preciso abordar, así el proceso de enseñanza-aprendizaje se plantea desde una perspectiva más práctica y competencial (acorde con las pruebas PISA). La adquisición del hábito lector está intrínsecamente ligada a las nuevas formas de acceso a la información (TIC), al aprendizaje cooperativo, a la utilización de información con sentido crítico y como vía para adquirir conocimientos, precisando de una buena comprensión lectora para su desarrollo satisfactorio, así como la necesaria *alfabetización digital*.

El desarrollo de la *competencia en comunicación lingüística* debe plantearse de forma sistemática desde todas las áreas y materias. Dado que en todos los procesos de enseñanza-aprendizaje se producen situaciones de intercambio comunicativo, en contextos diversos y en las distintas lenguas de aprendizaje, es necesario desarrollar las destrezas, conocimientos y actitudes necesarios para el uso eficaz del lenguaje como instrumento de relación social y de aprendizaje.

La mayor parte de los conocimientos se transmiten mediante el lenguaje, por ello, creemos que es necesario reflexionar sobre su aprendizaje, establecer procesos sistematizados, planificados, controlados y evaluados, con el fin de contribuir al *desarrollo integrado* de la competencia comunicativa en todo el *currículo*, así como del resto de las competencias básicas. Debemos diseñar estrategias, facilitar los recursos y materiales más adecuados para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, y proporcionar sistemáticamente situaciones, en todas las áreas y materias en las que el alumnado tenga que *leer, escuchar, escribir, hablar y conversar*; ya que todos los procesos de aprendizaje están ligados a la lectura de textos, así como a las destrezas de comprensión y expresión oral y escrita.

Asimismo, debemos contemplar la *concepción social* de la persona que requiere una *interacción comunicativa*, lo que sitúa al diálogo como objeto de aprendizaje. *La*

lectura dialógica promueve un diseño de variados contextos de comunicación, partiendo de los textos leídos y compartidos entre iguales o entre los distintos miembros de la comunidad educativa, que facilita la experimentación de interacciones comunicativas positivas, basadas en sus expectativas como lectores. Así, la práctica de la lectura dialógica, basada en la interpretación intersubjetiva de la lectura mediante el diálogo, refuerza el proceso cognitivo individual, la comprensión lectora, la reflexión crítica y el conocimiento literario; por consiguiente, favorece la mejora significativa de la competencia en comunicación lingüística, así como la participación y transformación personal y social.

En este nuevo impulso de *la lectura*, queremos retomar el protagonismo de la *biblioteca escolar*, haciéndola presente en todos los documentos de gestión del centro educativo: el Proyecto Educativo, la Programación General Anual, el Proyecto Lingüístico de Centro, las programaciones de Departamento y aula; procurando así su plena integración curricular.

Por ello, pretendemos *dinamizar y modernizar las bibliotecas*, convirtiéndolas en el núcleo pedagógico de aprendizaje, en una herramienta didáctica, en un espacio de investigación y potenciación de las competencias básicas, especialmente la competencia en comunicación oral, así como del fomento del hábito lector, y, en definitiva, un espacio de encuentro social y cultural donde tiene cabida toda la comunidad escolar.

Se hace necesaria la reflexión y debate del equipo docente de cada centro sobre el tratamiento de la competencia en comunicación lingüística en la práctica de aula, con el fin de clarificar la contribución de cada materia al desarrollo de esta competencia, y proceder de forma consensuada a la *toma conjunta de decisiones* sobre objetivos, contenidos, metodologías, estrategias, terminología lingüística y procedimientos e instrumentos de evaluación comunes a todo el centro educativo. El fin óptimo será conseguir el tratamiento integrado de todas las lenguas que se estudian en el centro, reflejándolo en los documentos institucionales, y diseñar el Plan Lingüístico de Centro y Porfolio Europeo de las Lenguas.

Planteamos *nuevas metodologías* favorecedoras del desarrollo de la competencia comunicativa en todas sus dimensiones y subcompetencias: *comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita, interacción oral*, en cualquier lengua que conviva en el centro. *El aprendizaje por proyectos*, el desarrollo de alfabetización informacional y habilidades de investigación, la *alfabetización digital*, el gusto por la lectura y la escritura, el compromiso del equipo docente, la toma de acuerdos, *la formación en centro*, *la implicación de toda la comunidad educativa* y *la difusión de las buenas experiencias* como modelo para otros centros, son los ejes transversales de este plan que pretende favorecer el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y el fomento del hábito lector de todos los alumnos de Cantabria.

2. FASES DEL PLAN

- a. Fase previa - Curso 2011-12: Diagnóstico, formación y planificación de ejes temáticos.
- b. Fase I - Curso 2012-13: Planificación y elaboración del plan.
- c. Fase II - Curso 2013-14: Convocatoria y puesta en marcha del Plan.
- d. Fase III - Curso 2014-15: Evaluación del Plan y de los proyectos.
- e. Fase IV - Curso 2015-16: Consolidación del Plan.

FASE PREVIA DIAGNÓSTICO, FORMACIÓN, Y PLANIFICACIÓN DE EJES TEMÁTICOS. CURSO 2011-12

- **Cada centro elabora su Programación General Anual (PGA) tomando como referencia los documentos vigentes:**
 - a) **Currículo:** Definición de objetivos, competencia básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación relacionados con el ámbito de la lectura en el currículo propio de la Comunidad Autónoma de Cantabria, a partir del desarrollo legislativo de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación.
 - b) **Plan Lector:** Documento vigente de referencia que articula la planificación del fomento de la lectura en el centro escolar.
- **Formación permanente del profesorado.** Planificación de cursos de formación orientados a los ejes temáticos prioritarios del presente Plan “Leer, crecer, comunicar” en distintas modalidades: cursos, seminarios, grupos de trabajo, etc.
 - a) Celebración de jornadas de difusión de experiencias de Buenas Prácticas lectoras en el centro de formación del profesorado CEP Cantabria.
- **Apoyo a la dinamización de las bibliotecas escolares,** a través de actuaciones referidas a la formación y el asesoramiento al profesorado.
 - a) **Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación** en la organización y gestión de las bibliotecas escolares: Abies, Abiesweb en colaboración con el Consejo de Cooperación Bibliotecaria y la Comisión Técnica de Bibliotecas Escolares (CTBE) del MECD.
 - b) El Plan Estadístico Nacional ha publicado los resultados de la **Estadística de Bibliotecas Escolares**, realizada por primera vez a petición del CTBE, con referencia al curso académico 2010-2011 y cuyo objetivo fundamental es proporcionar información sobre las bibliotecas escolares. Ha sido realizada por la Comisión de Estadística de la Conferencia Sectorial de Educación, participando los correspondientes servicios estadísticos del Ministerio y de las Administraciones Educativas de las Comunidades Autónomas.
 - c) **Participación en el Comité Técnico de Bibliotecas Escolares**, organismo integrado en los Programas de Cooperación Territorial del MECD.
 - d) **Participación en el proyecto Leer.es:** Centro Virtual, creado por el Ministerio de Educación con el propósito de mejorar el rendimiento

académico de todos los alumnos mediante la lectura, así como aportar materiales y consejos para los docentes y las familias.

- **Refuerzo y Apoyo Educativo.** Mediante el Programa de Refuerzo Ordinario del centro, como los Programas de Acompañamiento y Refuerzo en horario extraescolar, se potencia la mejora de la competencia lectora y fomento del hábito lector como uno de los objetivos principales.
- **Organización de Jornadas de animación a la lectura, en el CRIE.** 13 jornadas de animación a la lectura, desarrolladas durante los meses de enero y febrero destinadas a niños de primaria pertenecientes a dos o más centros, fomentando la interacción y el crecimiento en autonomía personal.
- **Primera Convocatoria de “Premios Buenas Prácticas lectoras”,** destinados a premiar a los docentes que desarrollen, en los centros educativos de Cantabria, proyectos de innovación que contribuyan a la potenciación y mejora de la competencia lectora y desarrollo del hábito lector de los alumnos.
- **Celebración del “Día de las letras de Cantabria”.**
- **Participación en la Feria del libro de Cantabria.** Actividades de animación a la lectura tanto en el stand propio de la Consejería de Educación, como en la carpa de la feria, implicando a centros de la región.
- Distribución a los centros solicitantes de **lotes de libros sobre Cantabria** para el fondo de las bibliotecas escolares.

**FASE I:
PLANIFICACIÓN Y ELABORACIÓN DEL PLAN.
CURSO 2012-2013.**

- **Creación de la Comisión** para la reflexión y elaboración del Plan para el fomento de la competencia en comunicación lingüística.
- **Elaboración del documento de trabajo:** Plan “Leer, comunicar, crecer” (2012-2015) para el fomento de la competencia en comunicación lingüística.
 - a) **Concreción de los ejes temáticos prioritarios del Plan.**
 - b) **Elaboración de los Documentos** de Apoyo y Referencia.
 - c) **Creación de una Página Web específica** para apoyo al desarrollo del Plan.
 - d) **Previsión de la cronología de aplicación:**
 1. Presentación y publicación de la Convocatoria: octubre 2013.
 2. Publicación de la resolución de las solicitudes: noviembre 2013.
 3. Formación de grupos de trabajo en centros: octubre 2013.
 4. Inicio de las actuaciones de los proyectos seleccionados: noviembre 2013.
- **Progresiva consolidación actividades ya presentadas en la fase previa y desarrollo de nuevas actuaciones:**
 - a) **I Convocatoria del concurso “Celebramos el día de las Letras de Cantabria”** para premiar las experiencias educativas en centros.
 - b) **I Convocatoria del concurso “Los docentes en el día de las Letras de Cantabria”** para premiar las experiencias educativas programadas por los docentes.

- c) **Semana del libro.** Coincidiendo con la Feria del libro de Cantabria, programación de actividades lectoras para toda la comunidad educativa: centros, padres, residencias de mayores, etc.
- d) **Jornadas de animación a la lectura en el CRIE**, además de las realizadas habitualmente, en este curso se han sumado actividades de competencia en comunicación lingüística en lengua inglesa.
- e) **II Convocatoria del concurso de Premios Buenas Prácticas Lectoras.**
- f) **Formación del profesorado desde el CEP de Cantabria.**

**FASE II:
CONVOCATORIA Y PUESTA EN MARCHA DEL PLAN.
CURSO 2013-14**

Progresiva consolidación de actividades definidas en las fases anteriores y desarrollo de nuevas actuaciones:

- **Planificación de actividades** de formación en el Plan Regional de Formación del Profesorado de Cantabria (CEP), referidos a cada uno los ejes temáticos del Plan para el fomento de la competencia lingüística “Leer, comunicar, crecer” (LCC).
- **Formación** mediante la creación de un **grupo de trabajo** en cada centro que participe en el Plan LCC.
- **Creación de grupos de trabajo intercentros** para experimentar y evaluar sus experiencias.
- **Publicación de Documentos de Apoyo y Referencia** en la página web de [Educantabria](#) y en la web específica del Plan LCC([Web LCC](#)).
- **Asesoramiento y seguimiento** de los centros participantes, para desarrollar los proyectos seleccionados (Inspección, Asesores de formación, Asesores de Innovación, Expertos, etc.).
- **Jornadas de puesta en común del proceso** (Junio 2014).
- **Publicación de nueva Convocatoria** para incorporar nuevos centros al Plan “Leer, comunicar, crecer” (Mayo 2014).
- **Selección de centros** participantes en la convocatoria (Septiembre 2014).

**FASE III:
EVALUACIÓN DEL PLAN Y DE LOS PROYECTOS DE CENTROS.
CURSO 2014-15**

Progresiva consolidación de actividades definidas en las fases anteriores y desarrollo de nuevas actuaciones:

- **Evaluación general de Plan. Propuestas de mejora.**
- **Evaluación de las experiencias** (bianuales) Periodo de compromiso de los centros piloto que lo iniciaron en el curso 2013-14. Toma de decisiones de continuación, ampliación, renovación o finalización de las experiencias de cada centro según informe (Inspección, UTIE).
- **Implementación del plan con nuevos proyectos:** Los seleccionados en la convocatoria del 2014.
- **Publicación de nueva Convocatoria** para incorporar nuevos centros al Plan “Leer, comunicar, crecer” (Mayo 2015).
- **Acreditación de “Centros lectores referentes “ Participación en el proceso de acreditación de “centros lectores”** (Junio 2015, cada dos años).
- **Difusión y publicación de Buenas Prácticas** de proyectos desarrollados en la primera fase de implantación del Plan, en Educantabria.es, en la Web LCC y Leer.es.
- **I Jornadas de intercambio experiencias.** Compartir y exponer las buenas experiencias para el resto de docentes (Junio 2014).

**FASE IV:
CONSOLIDACIÓN DEL PLAN.
CURSO 2015-16**

Progresiva consolidación de actividades definidas en las fases anteriores y desarrollo de nuevas actuaciones:

- **Banco de recursos didácticos:** selección de proyectos, atendiendo a la calidad e impacto en la comunidad escolar, con el fin de poner a disposición de todos los docentes modelos de Buenas Prácticas.
- **Muestra de experiencias para la comunidad escolar** (Septiembre 2015).

3. OBJETIVOS GENERALES

1º Desarrollar el aprendizaje de modo permanente y autónomo, promoviendo a inclusión social y el ejercicio activo de la ciudadanía responsable, mejorando la interacción social de los alumnos a través de la expresión y comprensión oral, haciendo especial hincapié en el diálogo, el debate y la reflexión crítica, sobre temas del currículo y/o temas de actualidad.

2º Impulsar el fomento la lectura como un hábito, tanto de conocimiento como de disfrute personal y social.

3º Mejorar las competencias del alumnado en comunicación lingüística en todas las áreas, materias y ámbitos del currículo.

3.1 Propiciar la reflexión sobre la práctica educativa en el tratamiento de la competencia comunicativa lingüística y la contribución de cada docente al desarrollo de esta competencia.

3.2 Utilizar nuevas metodologías favorecedoras del desarrollo de la competencia lingüística, tanto en su vertiente de comprensión y expresión oral, como en la escrita.

4º Ajustar el proceso de enseñanza-aprendizaje a los cambios producidos en la sociedad, fundamentalmente, en lo referente al acceso a las nuevas formas de transmisión de la información y de la comunicación, utilizando los avances tecnológicos para adquirir conocimientos prácticos con sentido crítico.

4.1 Integrar las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje y de la práctica docente, para el desarrollo de la competencia lingüístico-digital, en todas las áreas, materias y ámbitos del currículo.

5º Convertir la biblioteca escolar en un espacio educativo de encuentro y aprendizaje, abierto a toda la comunidad educativa.

5.1 Potenciar el uso de la biblioteca escolar, convirtiéndola en auténtico centro de recursos en los que poder desarrollar, coordinada y colaborativamente, la competencia lingüística y, en especial, el gusto por la lectura.

5.2 Fomentar el trabajo colaborativo entre docentes, alumnos y familias.

6º Evaluar todos los ámbitos del proceso seguido, conducentes al correcto desarrollo de la competencia lingüística en el entorno escolar, para el establecimiento de propuestas de mejora.

7º Difundir experiencias y materiales seleccionados por su calidad, para que sirvan de modelo a la comunidad educativa y para contribuir a identificar "*Centros lectores referentes*".

4. EJES TEMÁTICOS PRIORITARIOS PARA EL CURSO 2013-14 Y 2014-15

1. APRENDIZAJE POR PROYECTOS

Serán proyectos que, utilizando la competencia lingüística como herramienta fundamental para el aprendizaje, implementen el Plan Lector del centro y fomenten, de forma coherente, el desarrollo de todas las competencias básicas.

Para ello, utilizarán una metodología activa y participativa del alumno, a través de tareas y resolución de problemas que planteen, en todo el proceso, la utilización de diversas fuentes de información junto a una aproximación al uso de técnicas de investigación documental.

El fomento de la lectura y el uso funcional y comunicativo de la lengua debe desarrollarse en todos sus ámbitos o subcompetencias:

- Comprensión oral y escrita
- Expresión oral y escrita
- Interacción oral

2.LA ORALIDAD: DESARROLLO DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN ORAL

La adquisición adecuada de la competencia en comunicación oral debe ser un pilar fundamental en la educación de nuestros alumnos, constituyendo ésta un factor importante para la realización personal, académica, social y profesional a lo largo de toda la vida de las personas.

Hablar y conversar bien no se aprende de forma espontánea, es importante ofrecer al alumno los distintos registros y sus códigos para desenvolverse de forma consciente y crítica en las distintas situaciones comunicativas, respetando los grados de formalidad, tanto en la vida privada como en el ámbito de las relaciones sociales.

Enseñar a hablar de manera correcta y eficaz desde el respeto a los interlocutores, como medio de interacción y relación social, implica además, potenciar el desarrollo adecuado de las habilidades, conocimientos y actitudes específicas que requiere esta dimensión de la comunicación oral.

Para fomentar y desarrollar la competencia oral del alumnado es necesario programar de forma regular y sistemática el uso de discursos orales en todas las disciplinas del currículo y ofrecer espacios diversos de comunicación en el centro escolar; en este sentido, se fomentarán las siguientes iniciativas:

- a. **Integración curricular** de la oralidad en todas las áreas, materias o ámbitos, y en todas las lenguas objeto de estudio en el centro.
- b. **Acuerdos internivelares** de programación, referidos a la utilización de metodologías coherentes y consensuadas, en todos los departamentos, ciclos o niveles educativos.
- c. **Evaluación de la comunicación oral**, instrumentos e indicadores de evaluación.
- d. Formación del profesorado.
- e. Implementación de **actuaciones específicas**, sobre la expresión oral, en horarios de actividades complementarias y/o extraescolares.

3. COMUNIDADES LECTORAS: FAMILIAS LECTORAS.

La participación de la familia en el desarrollo del lenguaje del niño es decisiva desde los primeros años de vida. Los estímulos lingüísticos ofrecidos desde el hogar, de forma espontánea y cotidiana, son fundamentales para que el niño aprenda a expresarse y a relacionarse de forma adecuada con la realidad social y cultural que le rodea.

Cuando una familia lee a sus niños, está proporcionando no sólo unos términos o palabras nuevas, sino también la herramienta que permitirá al niño forjarse una imagen más adecuada de sí mismo y del mundo que le rodea, mediante la cual podrá expresar sus necesidades, ideas y sentimientos, y controlar su propia conducta.

El niño-lector se construye en el seno familiar, por imitación o empatía; así, la familia que lee provee a sus hijos de mecanismos que favorecen no sólo su desarrollo cognitivo, sino también una educación en valores. De igual manera, se les brinda la oportunidad de experimentar vivencias y emociones fantásticas a través de la literatura, proporcionando modelos lingüísticos enriquecedores que mejoran la expresión oral y escrita del niño y, en definitiva, sus posibilidades de aprendizaje.

El entorno familiar y sociocultural del alumnado es muy diverso, por lo que la escuela debe compensar las desigualdades o carencias detectadas, potenciando proyectos lectores que impliquen a las familias, incluyendo actividades formativas dirigidas a las familias, actividades que potencien el desarrollo del hábito lector dentro del hogar, así como en el disfrute y enriquecimiento personal de todos los miembros de la unidad familiar.

Por ello, debemos favorecer la creación de “comunidades lectoras” en las que participen familias, alumnos, profesores y otros agentes de la comunidad educativa; incluyendo actividades de formación de progenitores lectores en horarios escolares y extraescolares, convirtiendo la competencia en comunicación lingüística en objetivo prioritario para toda la **comunidad educativa de Cantabria**.

5. ACTUACIONES “TIPO” PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y FOMENTO DE LA LECTURA

Las nuevas formas de acceso a la información y al conocimiento suponen la necesidad de reflexionar sobre un enfoque didáctico que potencie la integración curricular de la biblioteca escolar, de manera que atienda tanto las innovaciones lectoras como la mejora de los procesos didácticos en la práctica docente, dirigidos al desarrollo de las competencias básicas de los alumnos.

La biblioteca escolar debe convertirse en un espacio de aprendizaje adaptado a las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, que sirva de herramienta de aprendizaje de carácter transversal a todas las áreas y materias que forman parte del currículo, reflejando su participación de forma organizada en todos los planes y proyectos del centro, especialmente en el Plan Lector.

Teniendo en cuenta los objetivos generales que definen este Plan, así como los ejes temáticos que consideramos esenciales para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en general, y del fomento de la lectura en particular, presentamos algunas actuaciones “tipo” para que cada centro escolar pueda optar por aquella o aquellas que mejor se adecúen al contexto y características de su alumnado o, en su caso, proponer otras no reflejadas en este documento pero que podrían converger en alguno de los objetivos señalados.

Asimismo, se puede optar por elaborar *un proyecto* que incluya varias actuaciones o propuestas, respondiendo todas ellas al mismo objetivo o eje temático de los que figuran en la siguiente tabla:

LA BIBLIOTECA ESCOLAR : LUGAR DE ENCUENTRO Y APRENDIZAJE <i>Núcleo pedagógico y centro de recursos didácticos</i>	
EJES TEMÁTICOS	PROPUESTAS DE ACTUACIONES
1. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS	
<p>1.1.- Aprendizaje por proyectos (*)</p> <p>1.2.- Oralidad: “Leer, hablar y escuchar” (*)</p> <p>1.3.- “Leer y escribir”</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Refuerzo de la Competencia en Comunicación lingüística en todas las áreas de forma organizada y sistemática, desde la programación.</i> 2. Integración curricular de la biblioteca como herramienta de aprendizaje en todas las áreas, materias o ámbitos. 3. Trabajo por proyectos interdisciplinares. 4. Exposición oral en todas las áreas (temas del currículo, otros). <i>Debates temáticos por áreas, contenidos curriculares, temas de actualidad, temas literarios,...</i> 5. Lecturas dialógicas: textos literarios, textos discontinuos, textos de todas las áreas, etc. 6. Tertulias literarias dialógicas. 7. Taller de técnicas de comunicación oral. 8. Taller de mejora de la lectura: técnicas, velocidad lectora, ritmo, entonación, vocalización, declamación, ritmo, recitado, etc. 9. Taller de lectura teatral. 10. Taller de cuentacuentos. 11. Festival de narración de cuentos. 12. <i>Tratamiento de las dificultades de aprendizaje y de la atención a la diversidad, a través del desarrollo de la competencia lectora.</i> 13. <i>Utilización de textos informativos: prensa, noticias, libros de consulta, Internet, etc.</i> 14. <i>Composición escrita de textos académicos y literarios</i> 15. <i>Talleres de creación de cuentos (leer, crear y contar).</i> 16. <i>Talleres: comic, ilustración de cuentos, guión radiofónico, encuadernación...</i> 17. <i>Taller de creación poética.</i> 18. <i>Narrativa transmedia.</i> 19. <i>Blog literario (de centro, intercentros).</i> 20. <i>Creación de cuentos multimedia.</i>

2. ALFABETIZACIÓN EN LA INFORMACIÓN	
	<p>21. <i>Proyectos documentales.</i></p> <p>22. <i>Taller de técnicas de investigación documental. Función investigadora de la biblioteca y acceso a la información digital.</i></p> <p>23. <i>Elaboración de “Guías de investigación para el alumno”.</i></p> <p>24. <i>Investigación del Patrimonio literario, cultural, histórico (alumnos):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Elaboración de un “Itinerario literario de la localidad”.</i> - <i>Elaboración de un “Itinerario cultural y científico de la localidad”.</i> <p>25. <i>Elaboración de “Itinerarios lectores de centro” por áreas, etapas, ámbitos, temáticas, etc.</i></p>
3. ANIMACIÓN A LA LECTURA	
<p>(Integrar varias actuaciones en un mismo proyecto)</p>	<p>26. <i>Hora de leer en el centro educativo.</i></p> <p>27. <i>Biblioteca de patio.</i></p> <p>28. <i>Merienda literaria para alumnos.</i></p> <p>29. <i>Hoy se lee en el centro: lectura ininterrumpida de un libro, de poemas, de cuentos, etc. (Fijar un día a la semana).</i></p> <p>30. <i>Fiesta de los libros: Disfraces de cuento, presentación de novedades, etc.</i></p> <p>31. <i>Encuentros con autores.</i></p> <p>32. <i>Lectura continuada, lectura radiofónica, programada de forma sistemática con frecuencia diaria o semanal (radio escolar, local).</i></p> <p>33. <i>Cuentacuentos de alumnos, padres y madres, abuelos, actores, etc.</i></p> <p>34. <i>Realización del itinerario literario del centro: por niveles, por géneros, temáticas, por generación, corrientes, etc.</i></p>

4.COMUNIDADES LECTORAS	
<p>4.1.- Familias lectoras (*)</p>	<p>35. Maletas viajeras: Lectura compartida familia-centro. 36. Creación de materiales para las familias: - Guías de lectura. - Orientaciones para padres y madres, etc. 37. Espacio para familias lectoras. - Préstamo de libros para las familias. - Club lector de familia (progenitores-alumnado). 38. Lecturas dialógicas con miembros de la comunidad educativa. - Librofórum// Café literario para familias. - Todos los miembros de la familia leen en la biblioteca escolar. - Padres y madres leen hoy en el centro. 39. Apertura en horario extraescolar. </p>
<p>4.2.- Colaboración con otras bibliotecas y entidades</p>	<p>40. Programación de actividades con otras bibliotecas municipales, nacionales, etc. Difusión de actividades de otras bibliotecas en el centro escolar. 41. Participación conjunta en actividades lectoras de la comunidad educativa: - Celebración del día de las letras de Cantabria. - Día Internacional del Libro/ Semana del libro de Cantabria. - Lectura y el día internacional de: el libro, medio ambiente, mujer, amor, paz, etc. - Semanas temáticas, libros temáticos: (agua, salud, deporte, etc.). - Intercambio y préstamo de libros (a la biblioteca escolar, a los alumnos, al centro).</p>
5. FORMACIÓN DE USUARIOS	
<p>Profesores-alumnos-familias</p>	<p>42. Gestión de la biblioteca: catalogación, préstamo, etc. Normas de cuidado y uso de la biblioteca. 43. Educación documental. Técnicas de investigación. 44. Alfabetización digital. Formación digital: Formar parte de una red de bibliotecas. 45. Espacio multimedia. Blogs literarios. Creación de textos digitales. Lectura digital: libros multimedia, ebooks,...</p>

(*) Los ejes temáticos marcados con asterisco son prioritarios en el curso 2013-14

1. Ayuda económica:

Cofinanciación Consejería-Centro: Los centros deberán financiar parte del proyecto con los recursos ordinarios, en la misma proporción que la recibida por parte de la Administración Educativa al ser seleccionado el proyecto en la convocatoria correspondiente. El segundo año de desarrollo del proyecto, la aportación será del 50%, de la ayuda inicial por ambas partes, con la finalidad de afrontar las necesidades de la fase de consolidación del proyecto.

2. Formación del profesorado:

- Constitución de un “Grupo de trabajo”, dentro de la convocatoria abierta del Plan Regional de Formación del Profesorado, constituido por los docentes del centro implicados en el proyecto.
- Formación conjunta intercentros, por zonas.
- Actividades de formación ofertadas por el Centro de Profesores de Cantabria relativas a la competencia en comunicación lingüística (seminarios, ponencias, jornadas).
- Creación de redes de centros participantes a través de la página web del Plan LCC ([Web LCC](#)).

3. Potenciación de la biblioteca, como núcleo pedagógico y centro de recursos:

- Coordinador de biblioteca y Equipo de biblioteca: horas lectivas y complementarias, según consta en las Instrucciones de principio de curso referido a coordinación y desarrollo de planes institucionales aprobados oficialmente por la Consejería de Educación, Cultura y Deporte. El responsable de biblioteca y el coordinador del proyecto pueden converger en la misma persona, cuando esto no sea así, el responsable de la biblioteca debe pertenecer al “Grupo de trabajo” creado para el desarrollo del proyecto.
- Grupo de trabajo (Formación Plan del Profesorado).
- Grupo de voluntarios de ayuda a la biblioteca (alumnado, familiares, docentes).

4. Flexibilidad organizativa (grupos, horarios):

En los casos en los que la realización del proyecto afecte a la organización de los grupos, espacios y/o horarios, se contemplarán estos aspectos organizativos, curriculares y de coordinación del proyecto en la programación general anual; justificando debidamente la necesidad de dicha flexibilización para garantizar la implantación del proyecto, y se informará debidamente al Servicio de Inspección Educativa (SIE).

5. Supervisión y seguimiento del proyecto:

- Entrega de una memoria final bianual: *Objetivos alcanzados. Materiales elaborados. Dificultades observadas. Propuestas de mejora. Continuidad del proyecto.*
- Inspección: información y asesoramiento a la comunidad educativa, evaluación y seguimiento del plan.
- Centro de Profesorado de Cantabria : formación y asesoramiento
- Unidad Técnica de Innovación Educativa : Asesoramiento y seguimiento de las iniciativas.

6. Difusión e intercambio de las experiencias:

- Educantabria.es
- Página Web del Plan LCC ([Web LCC](#)).
- Leer.es
- Jornadas y Foros
- Medios de comunicación: prensa, radio, web, etc.
- Banco de recursos online

7. OTRAS ACTUACIONES INSTITUCIONALES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Como complemento a las actuaciones “tipo” del apartado 5 de este Plan, que cada centro desarrollará de forma autónoma según su proyecto, se presentan algunas acciones que tienen como objeto ampliar e integrar en el Plan LCC otros aspectos relacionados con el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.

Los siguientes proyectos constituyen **actuaciones abiertas** a todos los centros de Cantabria, participantes o no del Plan LCC, algunas serán incluidas en el programa de actividades de formación del Plan Regional de Formación del Profesorado de Cantabria para el curso 2013-14, otras mediante la participación en convocatorias diferentes.

<p>FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO</p> <p>Curso 2013-2014</p>	<p>Especial atención en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Competencia en comunicación lingüística y alfabetizaciones múltiples</u> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Expresión oral y escrita.</i> - <i>Comprensión oral y escrita.</i> - <i>Tertulias literarias dialógicas.</i> - <i>La competencia digital en comunicación lingüística.</i> • <u>Metodología de la comunicación oral</u> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Integración curricular</i> - <i>Evaluación de la expresión oral.</i> • <u>Aprendizaje por proyectos y competencias</u>
<p>“FAMILIAS LECTORAS”</p>	<p>Curso 2013-14:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formación sobre: “Comunidades lectoras” <i>Jornadas de formación para los centros que participan en el Plan LCC.</i> • Jornadas de Cuentacuentos de progenitores y abuelos: cuentos de tradición oral, leyendas, patrimonio literario y cultural de la zona. • Escuela de espectadores: formación para familias. <p>Curso 2014-15</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jornada de “Familias lectoras” de Cantabria.

<p style="text-align: center;">“LEER Y ESCRIBIR”</p> <p style="text-align: center;">Convocatoria desde el CEP Cantabria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>FESTIVAL DE CUENTOS</u> Curso 2013/14 <ul style="list-style-type: none"> a) <i>Formación CEP (1^{er} trimestre).</i> b) <i>Taller de elaboración de cuentos con los alumnos en el centro (2^o trimestre).</i> c) <i>Concurso escolar-centro (3^{er} trimestre).</i> d) <i>Festival de cuentos intercentros de Cantabria.</i> • <u>FESTIVAL INTERCOMUNIDADES</u> <i>Curso 2014/15 (Asturias)</i> • <u>FESTIVAL CUENTOS NACIONAL</u> <i>Curso 2015/16 (varias CCAA)</i>
<p style="text-align: center;">ITINERARIOS LITERARIOS</p> <p style="text-align: center;"><i>Propuestas complementarias al Plan LCC Cursos 2013-14 y 2014-15</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • “RUTA LITERARIA DE LA LOCALIDAD”: Elaboración de un <i>itinerario literario</i> relativo a obras o textos de autores nacidos o relacionados con el centro o localidad. Recuperación del patrimonio literario de la localidad. Convocatoria de Cultura “Día de las letras”. • “RUTA LITERARIA INTERCULTURAL” Elaboración de un <i>itinerario literario</i> de los países presentes en el centro, por niveles educativos. • “LEER EN EL MUSEO”. Elaboración de un <i>itinerario literario</i>, por niveles educativos, para visitas a los museos de Cantabria. • “LEER EN LA ÓPERA” Elaboración de materiales didácticos para todos los niveles educativos sobre: <ol style="list-style-type: none"> 1. Selección de lecturas de libretos de ópera o relacionados con obras operísticas. 2. Selección de textos literarios relacionados con piezas musicales de distintas épocas.

8. ACTUACIONES LECTORAS INSTITUCIONALIZADAS ACTUALMENTE

A) PREMIOS BUENAS PRÁCTICAS LECTORAS

Convocatoria anual que tiene como objetivo reconocer, distinguir, premiar y difundir las buenas prácticas llevadas a cabo en los centros educativos de Cantabria en el proceso de enseñanza-aprendizaje, destacando el carácter innovador de las experiencias encaminadas al fomento de la lectura y a la adquisición de las competencias básicas:

- Modalidad I: Etapas de Educación Infantil y Primaria.
- Modalidad II: Etapa de Enseñanza Secundaria Obligatoria.
- Modalidad III: Secundaria para Adultos, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial (Curso 2013-14).

B) DÍA DE LAS LETRAS DE CANTABRIA

La Dirección General de Innovación Educativa en colaboración con la Dirección General de Cultura y la Sociedad Cántabra de Escritores, con el objeto de conmemorar y celebrar el *“Día de las letras de Cantabria”* en los centros educativos, presenta cada curso escolar diversas actuaciones que tienen como finalidad potenciar y acercar a todos los alumnos la literatura propia de cada zona geográfica de Cantabria, así como el estudio del contexto histórico, lingüístico y cultural de las obras literarias; y promover y difundir el patrimonio histórico-literario entre la Comunidad Educativa cántabra.

C) SEMANA DEL LIBRO

Cada año, coincidiendo con el *“Día internacional del libro”*, se programarán actos conmemorativos organizados por la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de Cantabria, en torno al 23 de abril.

Los actos programados tienen como protagonistas principales a los alumnos, en distintos espacios, tales como la Biblioteca Central de Cantabria, las Residencias de Mayores de Cantabria, los centros educativos o el stand de la Feria del libro de Cantabria, con actividades lectoras ricas y variadas como: recitales poéticos, cuentacuentos, juegos de cuentos, dramatizaciones, marionetas, talleres etc.

9. TIPOLOGÍA DE CENTROS IMPLICADOS EN EL PLAN « LEER, COMUNICAR, CRECER »

Los centros educativos responden a necesidades y contextos muy diversos. Por ello, sus proyectos de centro, curriculares y programaciones generales anuales difieren, adaptándose y promoviendo aquellos aspectos educativos que, dentro de su autonomía, consideran prioritarios, haciéndose evidente especialmente en los proyectos, planes y programas en los que cada uno participa.

El Plan Lector está presente en todos ellos, pero su desarrollo varía mucho de unos centros a otros; muchos hechos concurren en esta circunstancia, pero no todos los centros muestran una preocupación similar por la mejora de la competencia comunicativa de su alumnado e, incluso, de su comunidad educativa.

Unos centros, se encuentran, ciertamente, más avanzados en esta tarea y pueden constituir, a través de las buenas prácticas que ellos desarrollan, un motor difusor de experiencias que beneficien a otros centros y a otros docentes en su práctica educativa. Estos serán los *centros lectores de referencia*, aquellos que su larga trayectoria impulsando, de manera sistemática, acciones específicas e innovadoras en este campo les haga merecedores de un especial reconocimiento. Otros, los *centros lectores*, estarán en la situación previa que debe partir de una reflexión diagnóstica seria y que les lleve a decidir un consenso para trabajar desde un prisma global, encuadrando y potenciando las acciones individuales o más esporádicas que se realizan en su centro. Además, encontraremos otros *centros que inician* una dinamización y actualización de su Plan Lector, interesados en incorporar a su actividad educativa experiencias demostradas como buenas prácticas en los dos grupos de centros anteriores.

Es un camino hacia la innovación metodológica y pedagógica en la que todos los centros pueden encontrar su punto de partida, para, a partir de ahí, desarrollarse y evolucionar hacia el éxito educativo.

A/DESCRIPTORES DE LOS “CENTROS LECTORES DE REFERENCIA”.

1. Trabajos por “**Proyectos lectores**”, con una trayectoria lectora previa y donde la lectura es el eje dinamizador del proyecto.
2. **Participación en acciones formativas** (seminarios, grupos de trabajo, investigación, etc.) en relación al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y fomento del hábito lector del alumno, en las que participan un *alto porcentaje del claustro* de profesores.
3. **Integración curricular de la lectura** en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las **diferentes áreas, materias o ámbitos del currículo**, incluyendo objetivos, actividades didácticas, materiales, instrumentos e

indicadores de evaluación de la competencia en comunicación lingüística presentes en las programaciones de todas las áreas, materias o departamentos.

4. Oralidad: Cuentan con “*actuaciones lectoras específicas*” destinadas al desarrollo de la **competencia en comunicación oral** (fomento, seguimiento y evaluación de la expresión oral).

5. Continuidad del proyecto. Línea del tiempo: programación de las actuaciones a corto, medio y largo plazo. Compromiso docente de continuidad.

6. Cuentan con una “**Comisión de lectura**”, formada por miembros del Equipo Docente, además de la Comisión de Biblioteca.

7. Potenciación de la biblioteca como eje dinamizador y centro de recursos para el aprendizaje, así como su salida hacia otros espacios del centro educativo (aulas, patio, rincones, pasillos...) o del entorno.

8. Creación de materiales de trabajo para el alumno sobre lectura en formato papel y digital: guías de investigación, de uso de la biblioteca, de lecturas, de realización de trabajos, de recogida de información, de consulta, etc.

9. Creación de itinerarios de lectura para todo el centro, en las diferentes etapas áreas y ámbitos educativos: itinerarios literarios, de tipología de textos para el desarrollo de las competencias básicas (CCBB), de educación en valores, etc.

10. Medición, seguimiento y registro de **índices lectores del centro**, por grupo y curso escolar. Así como la realización periódica de un **test de comprensión lectora**.

11. Creación del **PLC**, Plan Lingüístico de Centro, que trasciende más allá del Plan Lector y del fomento de la competencia lectora, constituyendo un eje educativo prioritario para toda la **comunidad educativa** del centro.

12. Difusión de las experiencias: Participación en intercambio de experiencias lectoras con otros centros regionales, nacionales e internacionales.

13. Participación en las **convocatorias de lectura** regionales y nacionales (“Buenas Prácticas lectoras”, “Día de las letras de Cantabria”, “Premio Nacional de Bibliotecas Escolares” etc.).

14. Reconocimiento público de “**Actuaciones lectoras excelentes**”, tanto por parte de organismos públicos, como de instituciones relacionadas con el mundo de la enseñanza, cultura y en especial la lectura.

B/ DESCRIPTORES DE LOS “CENTROS LECTORES” QUE PARTICIPAN EN EL PLAN “LEER COMUNICAR CRECER.

- 1. Realización de un análisis, reflexión, valoración y toma de decisiones** para la dinamización del Plan Lector vigente.
- 2. Planificación de un nuevo proyecto de centro** de forma clara y contextualizada, concretando las fases y actuaciones, en el que **la lectura** constituya el eje y la herramienta de mejora y adquisición de aprendizajes.
- 3. Iniciación de la primera fase para el diseño y elaboración del Plan Lingüístico de Centro.**
- 4. Mantenimiento y actualización las actuaciones** lectoras anteriores.
- 5. Compromiso del claustro** para mantener, evaluar y aumentar las actuaciones lectoras progresivamente con el fin **de mejorar la competencia en comunicación lingüística del alumnado** y llegar al reconocimiento de “Centro lector de referencia”.

C/ DESCRIPTORES DE LOS “CENTROS LECTORES QUE INICIAN” UNA DINAMIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL PLAN LECTOR EXISTENTE.

- 1. Realización de un análisis y valoración y toma de decisiones sobre el Plan Lector vigente.**
- 2. Acuerdos del claustro** a corto plazo para la puesta en marcha del Plan.
- 3. Participación con “un proyecto a corto plazo”** de los propuestos en el Plan “Leer, comunicar, crecer”.
- 4. Formación en el centro,** con apoyo y seguimiento del Centro de Profesorado de Cantabria.
- 5. Orientación y asesoramiento** por parte del Servicio de Inspección Educativa y del Asesor Técnico responsable del Plan LCC de la Unidad Técnica de Innovación Educativa

10. ANEXOS

- ANEXO I Formación previa al plan
- ANEXO II Guión para la elaboración del proyecto de centro.
- ANEXO III Seguimiento y evaluación del proyecto(Anual).
- ANEXO IV Evaluación general y resultados (Bianual).
- ANEXO IV Orientaciones metodológicas.

ANEXO I

FORMACIÓN PREVIA AL PLAN “LEER, COMUNICAR, CRECER”

PLAN REGIONAL DE FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO CURSO 2011/12

- **Programa CRIE. “Jornadas de animación a la lectura”** Centro de Programas Educativos de Viérnoles
- **La competencia lingüística: la oralidad y los textos.** Curso / 2º trimestre / 15 h / profesorado de Primaria / CEP de Torrelavega
- **Metodología cooperativa.** Curso-seminario / 2º y 3º trimestres / 20 h / Secundaria / CEP de Santander
- **Organización y dinamización de las bibliotecas escolares.** Curso-seminario / 2º trimestre / 30 h / Secundaria / CEP de Santander
<http://www.cepsantander.educantabria.es/actividades/39704018-organizacion-y-dinamizacion-de-bibliotecas-escolares-leer-para-aprender-en-todas-las-areas>
- **Leer para aprender en todas las áreas.** Curso-seminario / 2º trimestre / 15-20 h / Secundaria / CEP de Santander
- **Didáctica de la comunicación oral en el aula.**
<http://www.cepsantander.educantabria.es/actividades/materiales/39704056-didactica-de-la-comunicacion-oral-iniciativas-con-tic>
- **Las TIC en la comunicación oral.**Jornadas / 2º trimestre / 10 h / Infantil y Primaria / CEP de Santander / Regional
- **Libros Interactivos Multimedia (LIM)**Curso / 2º Trimestre / 30 h / Internivelar / Profesorado del ámbito CEP de Santander / online.
<http://www.cepsantander.educantabria.es/actividades/39704005-distancia-lim>
- **El cuento como herramienta en todas las etapas.** Curso/ CEP de Laredo
- **Taller de escritura creativa/** Curso/ CEP de Laredo
- **Recursos y Herramientas TIC para el desarrollo de la Competencia Lingüística.**Curso-seminario / 2º trimestre /30 h / Internivelar / CEP de Torrelavega.
<https://sites.google.com/site/todoloquetengoparatic/>

PLAN REGIONAL DE FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO **CURSO 2012/13**

- **El cómic y la radio: Desarrollo de las competencias comunicativas.** Curso - Seminario / 12 horas / trimestre / Primaria y Secundaria / CEP de Laredo
- **Expresión y comprensión oral en el aula .**Curso / 2º trimestre / 20 h / Primaria / CEP de Santander
<http://www.cepsantander.educantabria.es/actividades/39704211-razondiscursoexpresioncomprensionoralaula>
- **Leer y escribir con los formatos del siglo XXI .**Curso / 2º trimestre / 20 h / Primaria y Secundaria / CEP de Santander
<http://www.cepsantander.educantabria.es/actividades/39704237-lecturaescrituraformatossigloxxi>
- **Libros Interactivos Multimedia (LIM).**Curso / 2º trimestre / 30 h / Internivelar / Regional / online (aula virtual de los CEP)
- **El teatro al aula .**Curso / 2º trimestre / 10 h / Primaria y Secundaria / CEP de Santander
- **Recitado y declamación.** Curso / 2º y 3º trimestres / 20 h / Primaria e Infantil / CEP de Santander / Regional
<http://www.cepsantander.educantabria.es/actividades/39704248-tecnicalvocalrecitadodeclamacion>. ACTIVIDAD SUSPENDIDA.
- **Tendencias actuales de la narrativa europea y americana.** Curso / 2º trimestre / 20 h / Profesorado de Lengua y Literatura / CEP de Santander.
<http://www.cepsantander.educantabria.es/actividades/39704274-utilizacion-didactiva-pdi>
- **Acceso a la información.: La educación documental.** Curso / 2º trimestre / 20 h / Secundaria / CEP de Santander
- **Leer en Secundaria: qué, cómo y cuándo.** Curso / 3º trimestre / 20 h / Secundaria / CEP de Santander.
- **El trabajo por tareas o proyectos como medio para mejorar la competencia lingüística.** Curso-Seminario/ CEP de Laredo
<http://www.ceplaredo.educantabria.es/recursos/documentacion-de-los-cursos/39704012-el-trabajo-por-tareas-o-proyectos-como-medio-para-mejorar-la-competencia-lingueistica-en-eprimaria>
<http://sdrv.ms/19hMoUt>
- **"Leer y escribir para vivir"** / Seminario / 2º y 3º trimestres / 30 horas / Infantil / CEP de Laredo, CEP de Santander y CEP de Torrelavega
<http://www.cepsantander.educantabria.es/actividades/39704185-leerescribirparavivirinfantil>
<https://sites.google.com/site/leeryescribirparavivir/home>
- **La razón del discurso: expresión y comprensión oral en el aula.** 2º trimestre. 20 horas. Primaria y Secundaria. CEP de Santander:
<http://www.cepsantander.educantabria.es/actividades/39704211-razondiscursoexpresioncomprensionoralaula>

ANEXO II

GUIÓN PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE CENTRO

DEL PLAN PARA EL FOMENTO DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA “LEER, COMUNICAR, CRECER”

Título del proyecto:
Eje temático nº:

Datos del centro

Nombre:			
Domicilio		Tfno.:	
Director/a			
Niveles educativos:	Nº unidades		
Horario:		Comedor: Transporte:	
Programas: PIL,PEB,PIPO,PROA, Otros		Otros servicios:	

Participantes en el proyecto

Nº de profesores tutores:	Otros docentes:	Porcentaje total del claustro	%
Niveles implicados:			
Áreas, ámbitos o departamentos:			
Equipo de Biblioteca:	Otros (acompañantes, Programa de refuerzo educativo...):		
Comunidad Educativa:	Familias:	Ayuntamiento:	
	Bibliotecas:		

Coordinador del proyecto

Nombre:	Situación administrativa:
Cursos y materias que imparte:	
Otras especialidades:	
Experiencia previa en proyectos:	

Formación asociada al proyecto

Grupo de trabajo del proyecto del Plan LCC	Nº de docentes participantes :
	Porcentaje de participación del claustro : %
Otros Grupos de trabajo de Competencia CLGA	Tema:
¿Formación de familias?	Tema:
¿Formación alumnado?	Tema:

Temporalización	Curso 2013/14, 2014/15	
Compromiso de financiación	Aportación del centro:	Aportación de la AMPA:
	Aportación de la Administración:	Aportación de otros:

GUIÓN PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO.

1. Título del proyecto.
2. Descripción del centro (niveles educativos, número de unidades, número de alumnos y número de profesores, programas implantados de forma voluntaria en el centro: plan de inmersión lingüística, plan de educación bilingüe, programa de innovación pedagógica y organizativa, plan de refuerzo, orientación y apoyo, etc.).
3. Análisis de la situación inicial y justificación del proyecto a partir de las necesidades detectadas.
4. Objetivos generales del proyecto.
5. Objetivos específicos referidos al desarrollo de las competencias:
 - a) Comunicación lingüística.
 1. Comunicación oral.
 2. Comunicación escrita.
 - b) Otras competencias.
6. Actuaciones dentro del eje o ejes temáticos elegidos. Secuenciación y temporalización para los dos cursos 201_/201_.

La descripción de las estrategias previstas para cada actuación del proyecto, enumeradas en los apartados del 7 al 10 que se relacionan a continuación, se realizará utilizando el modelo que se adjunta.
7. Estrategias referentes a la metodología implementadas para cada actuación, dentro del ámbito de desarrollo de la práctica docente.
 - a) Contexto de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las competencias.
 - b) Enfoque didáctico y metodológico en las diversas actividades.
 - c) Integración de la biblioteca en las actividades del proyecto.
 - d) Materiales y recursos destinados a los alumnos.
 - e) Integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las actividades.
 - f) Integración en las actuaciones de las lenguas de convivencia y estudio del centro.

8. Estrategias referentes a la evaluación implementadas para cada actuación, dentro del ámbito de desarrollo de la práctica docente.
- a) Enfoque de la evaluación del proceso de aprendizaje.
 - b) Selección de los referentes curriculares o estándares curriculares.
 - c) Elaboración de instrumentos de evaluación diversificados destinados a alumnos y a la autoevaluación de la práctica docente.
9. Estrategias implementadas dentro del ámbito de desarrollo profesional.
- a) Difusión de buenas prácticas docentes relacionadas con la comunicación lingüística.
 - b) Colaboración, entre centros, en acciones destinadas a la mejora de la comunicación lingüística.
10. Estrategias implementadas dentro del ámbito comunitario (centro, familias y entorno).
- a) Grado de implicación y compromiso del profesorado, en porcentaje.
 - b) Grado de implicación del alumnado, en porcentaje.
 - c) Elaboración de materiales, actividades y recursos destinados a las familias.
 - d) Actividades significativas de aprendizaje relacionadas con el entorno, dentro del horario lectivo y no lectivo.
11. Evaluación del proyecto (indicadores, herramientas y cronograma de la coordinación y evaluación).
12. Previsión de la justificación económica.
- a) De la aportación de la Administración.
 - b) De la financiación del centro.
 - c) Otras ayudas (AMPA, Ayuntamiento, etc.).

DIMENSIONES A TENER EN CUENTA PARA CADA ACTUACIÓN, DENTRO DEL EJE TEMÁTICO ELEGIDO

Para el desarrollo de cada una de las actuaciones recogidas en el proyecto, se deberán contemplar una o varias estrategias, en cada una de las dimensiones de los distintos ámbitos.

Tabla de Estrategias para cada actuación.

ÁMBITO DE DESARROLLO DE LA PRÁCTICA DOCENTE	
I. METODOLOGÍA DIDÁCTICA	
<p>OBJETIVO: Impulsar el uso de metodologías activas y recursos didácticos diversos, adaptados a los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos, fomentando la autonomía, reforzando las relaciones interpersonales e integrando las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p>	
DIMENSIÓN	ESTRATEGIAS
a) CONTEXTO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprendizaje en proyectos o tareas integradas 2. Integración de las lenguas de convivencia y estudio en las actividades. 3. Otras formas de aprendizaje.
b) ENFOQUE DIDÁCTICO Y METODOLÓGICO	<ol style="list-style-type: none"> 4. Aprendizaje dialógico. Comunicación y descubrimiento compartido. 5. Tutoría entre iguales. 6. Aprendizaje cooperativo (TAC). 7. Otros enfoques.
c) INTEGRACIÓN DE LA BIBLIOTECA EN LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO.	<ol style="list-style-type: none"> 8. Aula. 9. Biblioteca. 10. Otros espacios.

<p>D) MATERIALES Y RECURSOS DESTINADOS A LOS ALUMNOS.</p>	<p>11. Uso de materiales y recursos de creación ajena.</p> <p>12. Reutilización y adaptación de materiales y recursos de creación ajena.</p> <p>13. Elaboración de materiales y recursos de creación propia.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cuadernos de problemas en contexto para determinar las fortalezas y debilidades de cada alumno. Trabajo específico en función de las dificultades en los problemas. – Modelos y andamiajes. Orientaciones, fichas para guiar tareas integradas o proyectos de forma comprensiva y significativa, tutoriales. Herramientas de proceso (listas de control, rúbricas, etc.). – Otros materiales.
<p>E) INTEGRACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LAS ACTIVIDADES.</p>	<p>14. Uso de medios físicos (PDI, ordenadores, tablet, etc.).</p> <p>15. Uso de medios virtuales (herramientas generales y herramientas específicas de la competencia en comunicación lingüística)</p> <p>16. Aprendizaje en red. Uso o creación de entornos que permitan la interacción, la comunicación y la colaboración.</p> <p>17. Otros materiales y herramientas.</p>

ÁMBITO DE DESARROLLO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

II. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

OBJETIVO: Impulsar la evaluación transparente, formativa y dinámica como medio idóneo para el fortalecimiento de las competencias, potenciando entre los alumnos la autoevaluación y la coevaluación.

DIMENSIÓN	ESTRATEGIAS
<p>a) ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE</p>	<p>18. Transparente. Publicación de los criterios generales sobre evaluación de los aprendizajes del alumnado. Calificación de las pruebas, disposición de las mismas a las familias y a los propios alumnos. Listas de control. Rúbricas con criterios de evaluación</p> <p>19. Formativa. Gestión de la progresión de los aprendizajes. Rúbricas para autoevaluación del alumno y coevaluación. Conocimiento de las familias.</p> <p>20. Dinámica. Añadir a la evaluación formativa más tiempo de aprendizaje, con la mediación del profesor, entre una primera y una segunda prueba de evaluación.</p> <p>21. Otros enfoques.</p>
<p>b) REFERENTES CURRICULARES O ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</p>	<p>22. Evaluación inicial del alumno para conocer qué referentes básicos domina y cuáles le falta por dominar. Información al alumno y a las familias.</p> <p>23. Selección de referentes básicos adaptados al alumno en la programación didáctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructuración de los referentes curriculares básicos (para los alumnos con dificultades en el área o materia) y no básicos (para el resto). Establecer una relación entre los referentes curriculares básicos y no básicos para cada prueba de evaluación. - Estructuración vertical de un curso a otro, tanto de los referentes básicos como del resto. Un alumno con dificultades no tendrá la obligación de cursar determinados referentes, se centrará en lo prioritario.
<p>c) MATERIALES CON ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)</p>	<p>24. Creación de actividades de evaluación diversificadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de ítems similares a los liberados en estudios nacionales e internacionales (TIMSS, PISA y evaluaciones de diagnóstico). - Otras actividades.

	<p>25. Creación de documentos de registro de evaluación.</p> <p>26. Creación de herramientas de evaluación basados en competencias.</p> <ul style="list-style-type: none">- Informes de progreso. Diarios de aprendizaje. Listas de control. Rúbricas. Portafolios. Contratos.- Otras herramientas.
<p>d) PLANTILLAS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA</p>	<p>27. Diseño de rúbricas de autoevaluación del proceso de enseñanza.</p> <p>28. Diseño de otros modelos de evaluación de la práctica docente. Indicadores. Valoración. Observaciones. Propuestas de mejora.</p>

ÁMBITO DE DESARROLLO PROFESIONAL

III. FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.

OBJETIVO: Impulsar la formación permanente del profesorado, propiciando la reflexión sobre la práctica educativa en el tratamiento de esta competencia. Impulsar el desarrollo profesional de los docentes, fomentando las comunidades de aprendizaje entre el profesorado y propiciando la reflexión sobre la práctica educativa en el tratamiento de esta competencia.

DIMENSIÓN	ESTRATEGIAS
ENFOQUE DE APRENDIZAJE	<p>29. Conocimiento: Entorno personal de aprendizaje (Personal Learning Environment, PLE). Toma de conciencia de los elementos del PLE, ajustarlo, potenciarlo y reconducirlo.</p> <p>30. Formación: Formación permanente del profesorado, presencial u online, fuera del centro educativo. Itinerario formativo específico del plan, para los profesores que voluntariamente participen.</p> <p>31. Participación: Comunidad profesional de aprendizaje en el centro.</p> <p>32. Difusión: Publicación del proyecto y de buenas prácticas docentes relacionadas (web, familias, medios de comunicación, etc.). Portafolio profesional en la Red (blog, marcadores sociales, servicios de almacenamiento, etc.).</p> <p>33. Colaboración: Red personal de aprendizaje (Personal Learning Network, PLN). Participación en una PLN compartida con otros docentes. Proyectos intercentros. Experiencias e-Twinning. Tutorización de otros centros educativos.</p> <p>34. Otros enfoques.</p>

ÁMBITO COMUNITARIO

IV. SOCIALIZACIÓN Y COLABORACIÓN

OBJETIVO: Fomentar la participación de toda la comunidad educativa. Fomentar la cooperación de las familias con los centros educativos para fortalecer la comunicación lingüística. Impulsar las comunidades sociales de aprendizaje, las investigaciones etnográficas y los servicios a la comunidad.

DIMENSIÓN	ESTRATEGIAS
<p>a) IMPLICACIÓN DEL CENTRO</p>	<p>35. Información: Creación de espacios abiertos de divulgación de la competencia en comunicación lingüística . Diseño de un rincón específico para el profesorado, con actividades relacionadas con el desarrollo de la comunicación lingüística (web estática de centro).</p> <p>36. Participación: Responsabilidad de todo el profesorado en los contenidos (web dinámica de centro).</p> <p>37. Colaboración: Programación dialogada (secuencias didácticas compartidas). Coordinación entre niveles (diseño de ACI). Coordinación entre etapas (elaboración de un plan de transición para la materia de lengua). Apoyos integrados en aula.</p> <p>38. Otras estrategias.</p>
<p>b) IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS</p>	<p>39. Conocimiento: Cuestionario con cuestiones generales (formación, profesión, etc.) y cuestiones específicas vinculadas con las TIC.</p> <p>40. Información: Comunicación periódica a través de agendas, folletos y reuniones. Rúbricas con criterios de evaluación. Diseño de un rincón específico para las familias, con información relevante (p. ej. acontecimientos en Google Calendar), en la web del centro.</p> <p>41. Formación: Escuela de padres, talleres, ponencias de profesionales. Creación de materiales para padres (pautas para fomentar la lectura en casa, estrategias que favorezcan el disfrute de la lectura, etc.).</p> <p>42. Participación: Invitación para el desarrollo de actividades diseñadas por el centro educativo. Jornada de puertas abiertas.</p>

	<p>Diseño de un rincón de lectura específico con fondos literarios para las familias o en la web del centro.</p> <p>43. Colaboración: Contratos de aprendizaje, acuerdos de educación compartida. Cooperación de las familias con el profesorado en la labor educativa en el aula.</p> <p>44. Otras estrategias.</p>
<p>c) IMPLICACIÓN DEL ENTORNO</p>	<p>45. Formación: Comunidad social de aprendizaje (ayuntamientos, empresas, asociaciones, sindicatos, organizaciones no gubernamentales o cualquier otra entidad). Participación de agentes formativos externos, presenciales o virtuales, en el desarrollo del proyecto.</p> <p>46. Participación: Etnografía educativa. Investigaciones socioculturales relacionadas con el proyecto. Trabajo de campo. Búsqueda de rutas literarias en el entorno del centro. Convocatorias de premios y concursos.</p> <p>47. Colaboración: Aprendizaje servicio (vínculo entre los aprendizajes del alumno y las necesidades de la sociedad). Educación en valores (microtarefas).</p> <p>48. Otras estrategias.</p>

ANEXO III

REGISTRO DEL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

TITULO DEL PROYECTO:

Objetivos que pretendemos alcanzar con el proyecto	Octubre 2013	Febrero 2014	Junio 2014	Febrero 2015	Junio 2015
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					

*Registro de seguimiento y evaluación

CRITERIOS Y PORCENTAJES DE AVANCES ALCANZADOS	
<i>(1) No disponemos todavía</i>	<i>0% SIN AVANCE</i>
<i>(2) Ya hemos iniciado con algunos logros</i>	<i>1 a 40% INICIADO</i>
<i>(3) Vamos registrando resultados no consolidados todavía</i>	<i>41 a 80 % AVANZADO</i>
<i>(4) ¡Alcanzamos nuestra meta!</i>	<i>81 a 100 % ÓPTIMO</i>

INDICADORES DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

CENTRO: _____

CURSO ESCOLAR: 201__ / 201__

INDICADORES/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE de las actividades, referidos a los objetivos del proyecto		Febrero 2014		Junio 2014		CURSO 2013-2014
OBJETIVOS	INDICADORES/ESTÁNDARES	% Avance	Descripción de los avances	%Avance	Descripción de los avances	Principales problemas encontrados
1.	1.1.					
	1.2.					
2.	2.1.					
	2.2.					
3.	3.1.					
	3.2.					
	3.3.					

(*Se cumplimentará un anexo por cada curso escolar)

ANEXO IV

**EVALUACIÓN GENERAL DEL GRADO DE DESARROLLO Y
RESULTADOS OBTENIDOS**

PERIODO DE LA EXPERIENCIA: Curso ____/____, Curso ____/____

1. PORCENTAJES ALCANZADOS:

	0/20%	20/40%	40/60%	60/80%	80/100%
Participación del profesorado					
Participación del alumnado					
Participación de las familias					
Índice lector del grupo					
Índice lector del centro					
Índice de circulación de libros					
Mejora de resultados académicos					
Mejora pruebas de diagnóstico					

2. Valoración de otros aspectos curriculares:

	Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
Integración curricular del proyecto					
Potenciación de las CCBB/CLAVE					
Difusión de la experiencia					
Materiales creados para el profesorado					
Realización de test de comprensión lectora					

3. REFLEXIÓN SOBRE EL DESARROLLO DEL PROYECTO

3.1. PRINCIPALES PROBLEMAS ENCONTRADOS EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

3.2. PROPUESTAS DE MEJORA PARA EL CURSO 2015-2016

3.3. NECESIDADES FORMATIVAS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL DEL GRUPO DE TRABAJO

4. Valoración de los participantes

Las siguientes tablas pueden servir para que cada profesor, alumno o familia las rellene individualmente. Con posterioridad, el equipo coordinador o la persona encargada del trasvase de datos puede hacerlo en una encuesta resumen, para lo cual se puede aprovechar también este mismo modelo.

A. Profesores:

El proyecto ha servido para:

	Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
Fomentar la lectura entre el alumnado.					
Incluir la lectura dentro de la programación didáctica.					
Desarrollar las habilidades lectoras de tus alumnos.					
Desarrollar su capacidad de escritura					
Desarrollar la expresión oral.					
Integrar los recursos y servicios de la biblioteca dentro de la programación didáctica.					
Asesorar al alumnado en la elección de lecturas.					
Potenciar el uso de las TIC como recurso de búsqueda de la información					
Fomentar y desarrollar el espíritu crítico en las producciones de los alumnos.					
Integrar la investigación como una actividad habitual en el aula.					
Valorar las producciones orales y escritas del alumnado.					

B. Alumnos

El proyecto ha servido para:

	Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
Disfrutar con la lectura y utilizarla en tus ratos de ocio.					
Buscar lecturas adecuadas e interesantes.					
Adquirir a través de la lectura una actitud reflexiva y crítica.					
Expresarte con corrección y con un estilo propio.					
Producir textos de diferentes tipos.					
Buscar información a través de diferentes fuentes (libros, revistas, internet...)					

C. Familias

El proyecto ha servido para:

	Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
Animar a sus hijos a la lectura y escritura.					
Proporcionar espacios y recursos para su práctica.					
Valorar las producciones de los niños.					
Buscar asesoramiento de los profesores.					
Colaborar en la formación de sus hijos como hablantes y lectores.					
Recurrir a la Biblioteca como fuente de recursos académicos y de ocio.					
Participar en la dotación de fondos de la biblioteca y en las actividades de la misma.					
Potenciar hábitos de estudio.					

A. Biblioteca

El proyecto ha servido para:

	Nada	Poco	Algo	Bastante	Mucho
Asegurar el acceso de toda la comunidad educativa a una amplia gama de recursos y servicios.					
Dotar a los estudiantes de las capacidades básicas para obtener y usar de forma autónoma los recursos y servicios.					
Promover actividades propias.					
Proporcionar apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje e impulsar el avance educativo.					
Dotarse de los recursos necesarios para su funcionamiento.					
Motivar a la comunidad educativa en la participación de actividades propuestas desde la biblioteca escolar.					

5. Decisiones de continuidad y fortalecimiento del proyecto en los siguientes cursos.

ANEXO V

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA EN LA PRÁCTICA DOCENTE DEL PROFESORADO DE TODAS LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO.

La competencia lingüística para mejorar la expresión y la comprensión verbal, tanto escrita como oral del alumnado, como destreza fundamental para el acceso a todo tipo de saber y de conocimiento, se ha de erigir en un objetivo prioritario del sistema educativo, así como de la práctica docente de todos los profesores, independientemente del área curricular de la que sean especialistas.

El papel que han de representar las distintas áreas curriculares en el desarrollo de la competencia lingüística tiene que ver fundamentalmente con la utilización de la lengua como herramienta para el aprendizaje. Aprender una materia supone hablar y escribir acerca de ella, por tanto, es responsabilidad de todo el profesorado trabajar con los textos propios de cada materia, tanto orales como escritos.

Las orientaciones para el desarrollo de esta competencia se han de referir a los diferentes contextos en los que se desarrollan las habilidades lingüísticas de los alumnos. Esta premisa lleva establecida una serie de consecuencias didácticas:

- Dotar de funcionalidad y sentido los aprendizajes que se realizan.
- Organizar las actividades en torno a las necesidades reales comunicativas de los estudiantes en relación al área o materia.
- Favorecer la autonomía del alumnado y, por ende, el papel tradicional del docente.
- Trabajar los procesos de comprensión y producción textuales.
- Realizar una evaluación formativa.

Para su consecución, se presentan una serie de actuaciones o tareas a desarrollar, las cuales, enmarcadas en una metodología práctica e interactiva, se pueden incorporar de forma ordinaria en la enseñanza de las distintas materias o áreas y coadyuvar a mejorar la competencia lingüística de los alumnos:

- Hacer uso de la biblioteca como centro de recursos.
- Realizar trabajos de investigación.
- Trabajar el cuaderno de clase del alumno.
- Leer textos relacionados con el área.
- Realizar debates y exposiciones orales sobre la materia.
- Enseñar a leer los textos de aprendizaje.
- Enseñar a tomar apuntes de forma ordenada y lógica.
- Enseñar a subrayar los textos.
- Enseñar a hacer resúmenes.
- Enseñar a hacer esquemas o mapas conceptuales.

- Integrar las TIC para el desarrollo lingüístico digital, aplicado al área o materia.
- Intercambiar experiencias

La evaluación final que se hiciera del desarrollo de las actividades precitadas, así como de la aplicación de una metodología encaminada a la potenciación de la competencia lingüística, podría ser la siguiente:

Curso:	Algunas veces	Con cierta regularidad	Asiduamente
Materia:			
Se hace uso de la biblioteca como centro de recurso			
Se realizan trabajos de investigación			
Se trabaja el cuaderno de clase del alumno			
Se leen textos relacionados con el área			
Se realizan debates y exposiciones orales sobre la materia			
Se enseña a leer los textos de aprendizaje			
Se enseña a tomar apuntes de forma ordenada y lógica			
Se enseña a subrayar los textos			
Se enseña a resumir			
Se enseña a hacer esquemas o mapas conceptuales			
Se intercambian experiencias			

Tras esta evaluación, se deben recoger las conclusiones pertinentes, en relación a los resultados obtenidos por el alumnado, y establecer propuestas de mejora.



PLAN PARA EL FOMENTO DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

[Escriba el subtítulo del documento]

Consejería de educación Cultura y Deporte de
Cantabria

<http://portaleducativo.educantabria.es/web/leercomunicar/crecer>

