

ORDEN EDU/2/2022, DE 18 DE ENERO, QUE ESTABLECE LAS BASES Y CONVOCA PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL INGRESO EN EL CUERPO DE MAESTROS, ASÍ COMO PARA LA ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES, Y SE EFECTÚA LA CONVOCATORIA PARA LA ELABORACIÓN DE LISTAS DE PERSONAS ASPIRANTES A DESEMPEÑAR PUESTOS EN RÉGIMEN DE INTERINIDAD EN DICHO CUERPO, ASÍ COMO CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA PARA INCORPORAR ASPIRANTES A LISTAS DE ESPECIALIDADES NO CONVOCADAS (BOC DE 26 DE ENERO).

Cuerpo: MAESTROS

Especialidad: MÚSICA

## PARTE B

COMPOSICIÓN DE UNA PIEZA VOCAL CON ACOMPAÑAMIENTO INSTRUMENTAL, CONCRETANDO SU APLICACIÓN DIDÁCTICA PARA EL TERCER NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**18 DE JUNIO DE 2022**

**MODELO 1**

*JOSÉ HIERRO*

## EL INDIFERENTE

Ahora seremos felices,  
cuando nada hay que esperar.  
Que caigan las hojas secas,  
que nazcan las flores blancas,  
¡qué más da!

Que brille el sol o que arpegie  
la lluvia sobre el cristal,  
que todo sea mentira  
o sea, todo verdad;

(...)

ORDEN EDU/2/2022, DE 18 DE ENERO, QUE ESTABLECE LAS BASES Y CONVOCA PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL INGRESO EN EL CUERPO DE MAESTROS, ASÍ COMO PARA LA ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES, Y SE EFECTÚA LA CONVOCATORIA PARA LA ELABORACIÓN DE LISTAS DE PERSONAS ASPIRANTES A DESEMPEÑAR PUESTOS EN RÉGIMEN DE INTERINIDAD EN DICHO CUERPO, ASÍ COMO CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA PARA INCORPORAR ASPIRANTES A LISTAS DE ESPECIALIDADES NO CONVOCADAS (BOC DE 26 DE ENERO).

Cuerpo: MAESTROS

Especialidad: MÚSICA

## PARTE B

COMPOSICIÓN DE UNA PIEZA VOCAL CON ACOMPAÑAMIENTO INSTRUMENTAL, CONCRETANDO SU APLICACIÓN DIDÁCTICA PARA EL TERCER NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

18 DE JUNIO DE 2022

### MODELO 2

*NIEVES ÁLVAREZ MARTÍN*

## XIII

(...)

El mundo se volvió lluvia,  
lluvia en el mar y en el llano  
y en el monte solo lluvia  
por la lluvia desbordado.

Lloran lluvia nuestros ojos,  
lluvia lloran nuestras manos,  
lloran lluvia nuestros muertos,  
lluvia llora el camposanto.

(...)

ORDEN EDU/2/2022, DE 18 DE ENERO, QUE ESTABLECE LAS BASES Y CONVOCA PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL INGRESO EN EL CUERPO DE MAESTROS, ASÍ COMO PARA LA ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES, Y SE EFECTÚA LA CONVOCATORIA PARA LA ELABORACIÓN DE LISTAS DE PERSONAS ASPIRANTES A DESEMPEÑAR PUESTOS EN RÉGIMEN DE INTERINIDAD EN DICHO CUERPO, ASÍ COMO CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA PARA INCORPORAR ASPIRANTES A LISTAS DE ESPECIALIDADES NO CONVOCADAS (BOC DE 26 DE ENERO).

Cuerpo: MAESTROS

Especialidad: MÚSICA

## PARTE B

COMPOSICIÓN DE UNA PIEZA VOCAL CON ACOMPAÑAMIENTO INSTRUMENTAL, CONCRETANDO SU APLICACIÓN DIDÁCTICA PARA EL TERCER NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

18 DE JUNIO DE 2022

MODELO 3

*DULCE MARÍA LOYNAZ*

## SI ME QUIERES, QUIÉREME ENTERA

Si me quieres, quiéreme entera,

no por zonas de luz y sombra...

Si me quieres, quiéreme negra

y blanca. Y gris, y verde y rubia,

y morena...

Quiéreme día,

quiéreme noche...

¡Y madrugada en la ventana abierta!...

Si me quieres, no me recortes:

¡Quiéreme toda... o no me quieras!