

Puntuación total del ámbito

____ / 100

Calificación del ámbito (cualitativa/numérica)

____ / ____

DATOS DEL INTERESADO

Apellidos: _____

Nombre: _____ DNI / NIE: _____

En _____, a ____ de febrero de 2019.

Firma: _____

INSTRUCCIONES GENERALES

- En total dispone de **UNA HORA Y MEDIA** para realizar la prueba de este ámbito.
- No escriba en los espacios sombreados. Para las respuestas use los espacios en blanco existentes.
- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en el recuadro de esta portada. No se olvide de firmar y poner su DNI/NIE también en el resto de los recuadros donde se indica.
- Lea con atención los enunciados de las preguntas, y escriba con letra clara y utilizando **bolígrafo** azul o negro.
- Si se equivoca, tache el error con una línea. Ejemplo
- Si el error es en una pregunta de elección de respuesta, tache el error y subraye lo correcto. Ejemplo
- No está permitido el uso de teléfonos u otros dispositivos móviles durante la realización de la prueba.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA


- La prueba consta de **varias preguntas organizadas en tres bloques:**
Geografía: 40 puntos. Historia: 40 puntos. Arte: 20 puntos.
- La prueba se evalúa de 0 a 100 puntos. Para superarla hay que obtener un mínimo de 50 puntos.
- En cada pregunta aparecen la puntuación y los criterios de calificación y evaluación correspondientes y la puntuación. En general, se valorará: la identificación correcta de las cuestiones, el conocimiento de los temas tratados, el aporte de información sobre el tema propuesto, la capacidad de razonamiento y síntesis, la coherencia argumentativa, la ejemplificación de supuestos, la elaboración de conclusiones y el planteamiento de posibles soluciones a problemas, reflejando actitudes de respeto, solidaridad, así como la capacidad de crítica y toma de postura ante hechos de actualidad, la valoración del patrimonio natural, cultural y artístico, etc.
- Se valorará la correcta expresión escrita: presentación, ortografía, corrección gramatical, riqueza léxica (uso de vocabulario específico) y adecuado manejo del texto (análisis, interpretación, coherencia y explicación).
- Los errores restan solo en la pregunta que se señale. Las respuestas en blanco no descuentan.

CALENDARIO

- Los resultados provisionales se publicarán en el centro el día 15 de febrero de 2019; los definitivos, el día 22 de febrero.
- Si obtiene el Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o supera algún ámbito, no olvide recoger la certificación que lo acredita.

BLOQUE DE GEOGRAFÍA

1.- Indique el nombre correspondiente de cada uno de estados europeos marcados con un número en el siguiente mapa. Utilice la tabla de la derecha. **[1 punto cada respuesta. Total 10 puntos]**

	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	

2.- Responde a las siguientes cuestiones. **[Total 6 puntos]**

2.1. Explica la diferencia entre los conceptos de “población inactiva” y “población desempleada”. **[2 puntos]**

2.2. ¿En qué consiste el proteccionismo económico? Marca con una X la respuesta correcta. **[2 puntos]**

- ☐ Medidas de gobierno orientadas a proteger a los más desfavorecidos de la sociedad.
- ☐ Obstaculizar la entrada de productos extranjeros con medidas principalmente arancelarias.
- ☐ Promocionar las dedicaciones agrarias para proteger al medio rural frente a la despoblación.

2.3. ¿A qué sector económico pertenece un conductor de autobús? **[1 punto]**

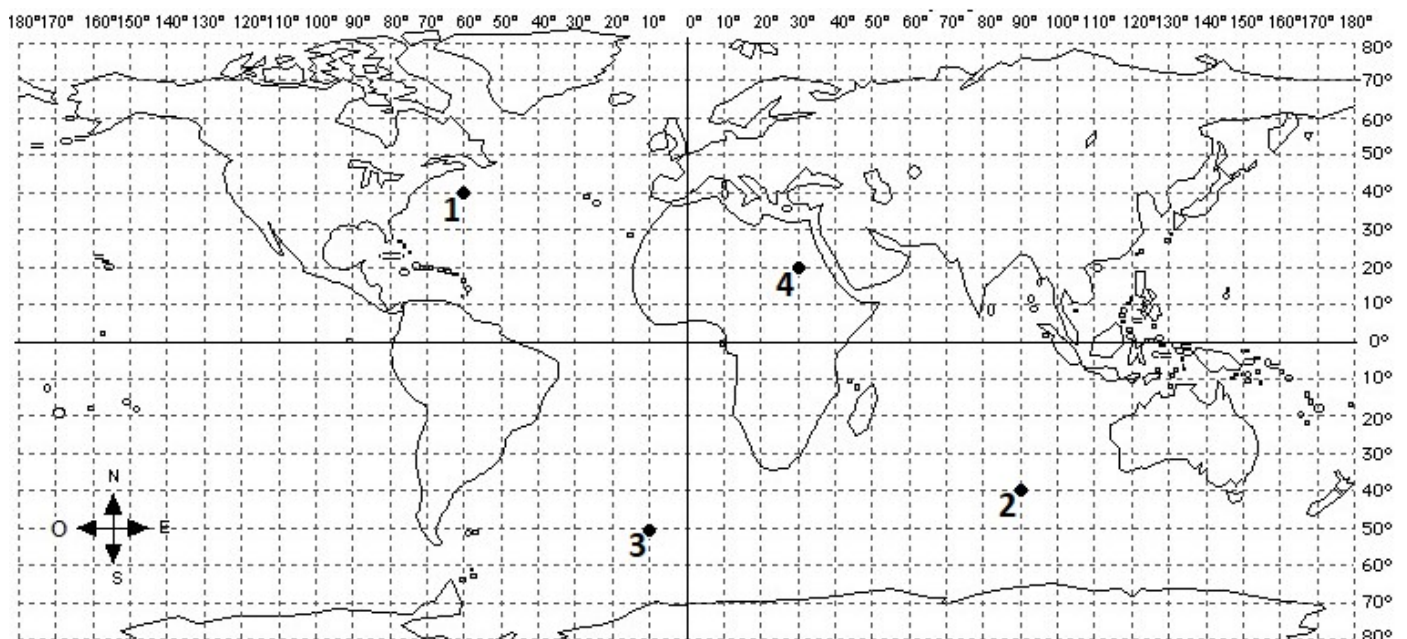
- ☐ Primario.
☐ Secundario.
☐ Terciario.

2.4. ¿Qué se entiende por “Deuda pública”? **[1 punto]**

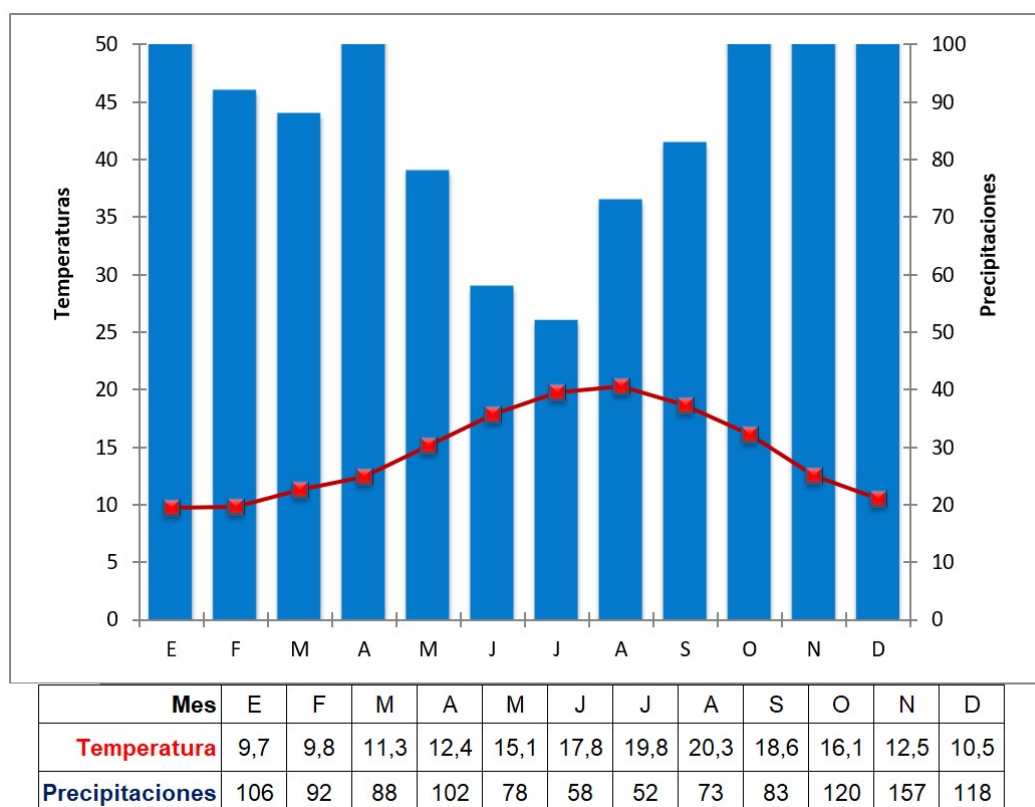
- ☐ Es el resultado de sumar la deuda (hipotecas, créditos...) de todos los ciudadanos.
☐ Es la deuda que los bancos reconocen públicamente tener.
☐ Es el conjunto de la deuda que el Estado tiene con otros estados o particulares.

3.- Indique las coordenadas de Latitud y Longitud de los cuatro puntos marcados en el mapa. Utilice la tabla. **[1 punto cada respuesta. Total 4 puntos]**

1		3	
2		4	



4. Observe el siguiente gráfico y responda a las preguntas que se le plantean.
[Total: 11 puntos]



4.1. ¿Cómo se denomina exactamente a este **tipo de gráficos** que representan la evolución anual de las temperaturas y precipitaciones en un lugar concreto? [2 puntos]

4.2. ¿Cómo calificarías el **tipo de clima** que representa? Marca la respuesta correcta. [2 puntos]

<input type="checkbox"/>	Seco. Desértico.
<input type="checkbox"/>	Templado, pero con algunos meses secos. Mediterráneo.
<input type="checkbox"/>	Templado y lluvioso. Oceánico o Atlántico.

4.3. ¿Qué tipo de **vegetación arbórea** le caracteriza? [2 puntos]

<input type="checkbox"/>	Árboles de hoja perenne, como los alcornoques o encinas.
<input type="checkbox"/>	Árboles de hoja caduca, como los robles.
<input type="checkbox"/>	Sin árboles, solamente plantas de tipo cactus.

4.4. ¿En qué **zona de España** lo ubicaría? [2 puntos]

DNI nº:

Firma:

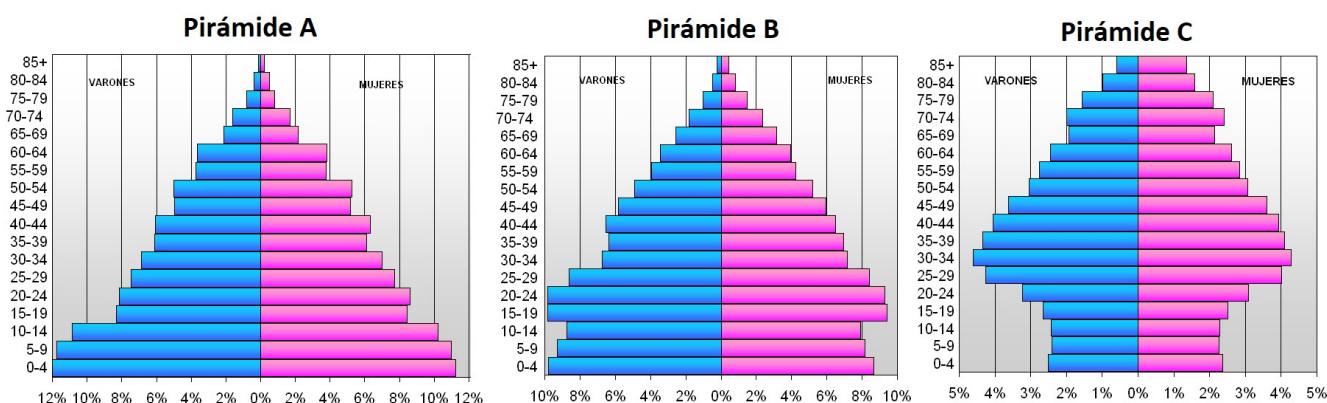
4.5. Relacione los siguientes **instrumentos de medición** con el fenómeno atmosférico que mide. Utilice la tabla de la derecha. [3 puntos]

A	Pluviómetro.
B	Anemómetro.
C	Barómetro.

1	Presión atmosférica.
2	Velocidad del viento.
3	Cantidad de lluvias.

A	
B	
C	

5. Observe las siguientes pirámides de población y responda a las cuestiones que se plantean al respecto. [Total: 9 puntos]



5.1. Identifique a qué **tipo de pirámide (estacionaria, regresiva o progresiva)** de población corresponde cada gráfico. [3 puntos]

Pirámide A	
Pirámide B	
Pirámide C	

5.2. Indique cómo son las **tasas brutas de natalidad (bajas, medias o altas)** que caracterizan a las sociedades de cada pirámide. [3 puntos]

Pirámide A	
Pirámide B	
Pirámide C	

5.3. Indique cómo es el **crecimiento natural (bajo, moderado o alto)** que caracteriza a las sociedades de cada pirámide. [3 puntos]

Pirámide A	
Pirámide B	
Pirámide C	

BLOQUE DE HISTORIA

1. Comentario de texto. Lea detenidamente el siguiente documento y responda a las cuestiones planteadas. **[Total: 13 puntos]**

“Es la británica la más grande de las razas dominantes que el mundo ha conocido y, por consiguiente, el poder determinante en la historia de la civilización universal. Y no puede cumplir su misión, que es crear el progreso de la cultura humana, si no es merced a la expansión de la dominación inglesa. El espíritu del país tendrá fuerzas para cumplir esta misión que nos ha impuesto la Historia y nuestro carácter nacional. [...] El Imperio británico, firmemente unido, y los Estados Unidos deben juntos asegurar la paz del mundo y asumir la pesada responsabilidad de educar para la civilización a los pueblos retrasados.”

Joseph Chamberlain. Discurso, 1895.
Ministro de Colonias británico.

1.1. ¿Cuál es la misión histórica que, a juicio de Chamberlain, tiene que cumplir Gran Bretaña con ayuda de Estados Unidos? **[2 puntos]**

1.2. ¿Fueron estas causas, que aduce Chamberlain, los motivos reales de la expansión colonial que Gran Bretaña y otras potencias llevaron a cabo durante el siglo XIX? Razone la respuesta. **[4 puntos]**

1.3. A juicio de Chamberlain, ¿qué deben hacer Gran Bretaña y Estados Unidos para llevar a cabo esa misión? **[1 puntos]**

1.4. ¿Cómo denominarías a la forma de pensamiento de Chamberlain y a la política resultante? **[2 puntos]**

1.5. Relacione las siguientes potencias del siglo XIX con sus principales zonas de expansión colonial. Utilice la tabla de abajo a la derecha. **[4 puntos]**

1	Cuenca del río Congo (Zaire).
2	África occidental e Indochina.
3	Rutas marítimas, India, Oceanía, Corredor de norte a sur en África.
4	Zonas de África (Camerún, Namibia...) y archipiélagos del Pacífico.

A	Imperio británico
B	Imperio francés
C	Imperio belga
D	Imperio alemán

A	
B	
C	
D	

2.- Elabore una redacción de **80-100 palabras** en la que explique qué fueron **el fascismo y el nazismo** (características, líderes, gobiernos que desarrollaron, etc.) y su relación con los **conflictos bélicos de las décadas de 1930 y 1940**.
[Total 12 puntos. Desglose: 8 p. de contenidos / 2 p. de redacción / 2 p. de ortografía]

4. Ubique (con su número en la tabla) cada hecho o personaje histórico en la época que le corresponda. **[Total: 15 puntos. 1 punto por cada respuesta]**

1	Aparición de la agricultura y de la ganadería.
2	Crack bursátil de Wall Street en 1929.
3	La Peste Negra.
4	Dos modelos políticos: democracia en Atenas, oligarquía en Esparta.
5	Constitución española de 1978.
6	Romanización de la Península Ibérica.
7	Proceso de hominización.
8	Segunda Guerra Mundial.
9	Feudalismo y vasallaje.
10	Conquista española de América.
11	Reino visigodo de Toledo.
12	Segunda República Española.
13	Pinturas rupestres de Altamira.
14	Surgimiento y expansión del Islam.
15	Imperio de Felipe II de Habsburgo (Austria).

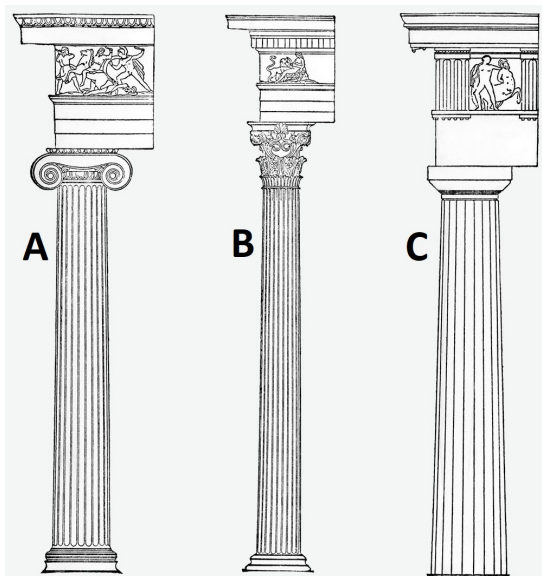
Prehistoria							
Edad Antigua							
Edad Media							
Edad Moderna							
Edad Contemporánea							

DNI nº:

Firma:

BLOQUE DE ARTE

1. Identifique los órdenes clásicos de la arquitectura. **[3 puntos]**

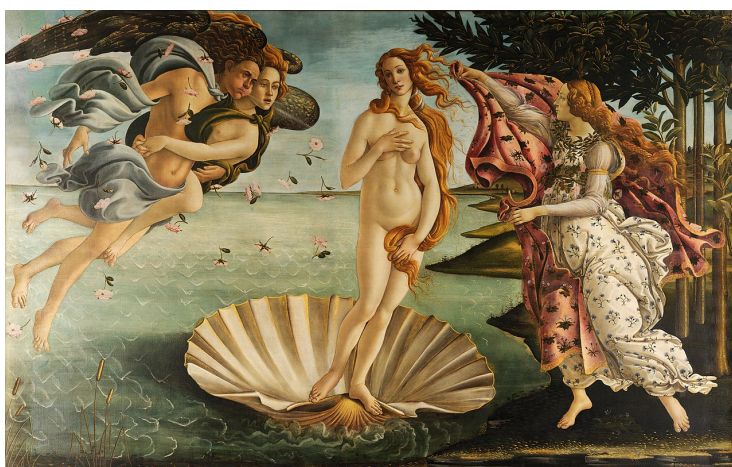


A	
B	
C	

2. Identifica las siguientes obras pictóricas, su autor y el estilo artístico al que pertenecen. **[Total 9 puntos. 1 punto por cada respuesta]**



Obra	
Autor	
Estilo	



Obra	
Autor	
Estilo	



Obra	
Autor	
Estilo	

3. Responde a las siguientes cuestiones marcando con una X la opción correcta.
[Total: 8 puntos]

3.1. El arco apuntado u ojival es propio del Arte... **[1 punto]**

- ☐ Románico.
- ☐ Gótico.
- ☐ Renacentista

3.2. ¿De qué culturas es característico el edificio conocido como zigurat? **[1 punto]**

- ☐ Mesoamericanas.
- ☐ Subsaharianas.
- ☐ Mesopotámicas.

3.3. ¿Cuál era el edificio romano dedicado a espectáculos de sangre (gladiadores, ejecuciones...)? **[1 punto]**

- ☐ Anfiteatro.
- ☐ Circo.
- ☐ Basílica.

3.4. El desarrollo de la perspectiva tridimensional en pintura se produce a partir del...
[1 punto]

- ☐ Cubismo.
- ☐ Romanticismo.
- ☐ Renacimiento.

3.5. Pintores impresionistas y de las vanguardias. ¿Qué línea contiene un error? **[1 punto]**

- ☐ Van Gogh, Dalí, Monet.
- ☐ Monet, Picasso, Miró.
- ☐ Van Gogh, Picasso, Delacroix.

3.6. ¿De qué estilo arquitectónico son características las iglesias monásticas y claustros contruidos con arcos de medio punto y bóvedas de cañón? **[1 punto]**

- ☐ Neoclasicismo.
- ☐ Románico.
- ☐ Romanticismo.

3.7. En la Grecia clásica, las esculturas eran de tipo... **[1 punto]**

- ☐ Abstracto.
- ☐ Naturalista.
- ☐ Relieves solamente.

3.8. Las gárgolas son características de... **[1 punto]**

- ☐ Edificios góticos.
- ☐ Pinturas de bodegones.
- ☐ Escultura barroca.

DNI nº:

Firma: